МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ " ДЕТСКИЙ САД № 279 КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 279 КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"
DN: C=RU, S=Волгоградская область, STREET=400082, г. Волгоград, ул. 50 лет Октября, 9Г, L=Волгоград, T=Заведующий, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ДЕТСКИЙ САД № 279 КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА""", OGRN=1023401198885, SNILS=04944822932, OID.1.2.643.100.4=3448017370, INN=344800340670, E=dou279@volgadmin.ru, G=Нина Борисовна, SN=Попова, CN="МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ДЕТСКИЙ САД № 279 КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"""
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026.11.11 11:39:15+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 Красноармейского района Волгограда»

ПРИНЯТА
решением Педагогического Совета
МОУ Детского сада № 279
Протокол от 31.08.26 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МОУ Детским садом № 279
_____ Н.Б. Попова
Приказ от 01.09.26 г. № 90-ОД

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

с 3 до 7(8) лет

муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 279 Красноармейского района Волгограда»

Разработана в соответствии с
федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и
федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149)

Волгоград
2026

Оглавление

№	Наименованиеразделов	Стр.
I.	**ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ**	5
1.1.	Пояснительнаязаписка	5
1.2.	Целиизадачи реализации Программы	9
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.4.	Значимыехарактеристики для разработки и реализации Программы	11
1.5.	Планируемыйрезультат	19
1.5.1.	Целевые ориентиры обучающихся с интеллектуальными нарушениями	20
1.5.2.	Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с интеллектуальными нарушениями	20
1.6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	21
1.7.	Инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающегося	24
1.8.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	30
II.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**	32
2.1.	Пояснительная записка	32
2.2.	Описание образовательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	33
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	33
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	43
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	53
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	56
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	74
2.3.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	82
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	84
2.5.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с интеллектуальными нарушениями	90
2.5.1.	Социально-коммуникативное развитие	91
2.5.2.	Познавательное развитие	92
2.5.3.	Речевое развитие	94
2.5.3.1.	Условия, необходимые для эффективной логопедической работы	95
2.5.3.2.	Принципы построения индивидуальных программ	95
2.5.3.3.	Алгоритм построения индивидуальных программ	96
2.5.3.4.	Задачи обучения	96
2.5.3.5.	Задачи I этапа	96
2.5.3.6.	Задачи II этапа	96
2.5.3.7.	ЗадачиIIIэтапа	97
2.5.4.	Художественно-эстетическое развитие	97
2.5.4.1.	Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность	97
2.5.4.2.	Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями художественной литературы	100
2.5.4.3.	Изобразительная деятельность	102
2.5.5.	Физическое развитие	107
2.5.5.1.	Формирование представлений о здоровом образе жизни	108
2.5.6.	Основные направления коррекционно-педагогической работы	109
2.5.6.1.	Направление «Путь к себе»	109
2.5.6.2.	Направление «Мир моих чувств и ощущений»	110
2.5.6.3.	Направление «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	110

2.5.6.4.	Направление «Движение – основа жизни»	111
2.5.6.5.	Направление «Человек есть то, что он ест»	111
2.5.6.6.	Направление «Советы доктора Айболита»	112
2.5.6.7.	Направление «Здоровье – всему голова»	112
2.6.	Модель взаимодействия участников образовательного процесса в реализации коррекционно-развивающих мероприятий	113
2.7.	Формы образовательного процесса	115
2.8.	Формы организации детей	115
2.9.	Проектирование образовательного процесса	115
2.9.1.	Проектирование образовательного процесса через организованные формы взаимодействия	116
2.9.2.	Проектирование образовательного процесса через образовательную деятельность, осуществляемую в ходе совместной деятельности педагога с детьми	117
2.10.	Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах	120
2.10.1.	Модель физического воспитания дошкольников	121
2.10.2.	Модель реализации программы	122
2.11.	Взаимодействие с семьями воспитанников	124
2.12.	Рабочая программа воспитания	153
2.12.1.	Целевой раздел	153
2.12.1.1.	Пояснительная записка	153
2.12.1.2.	Цели и задачи воспитания	154
2.12.1.3.	Направления воспитания	155
2.12.1.4.	Целевые ориентиры воспитания	157
2.12.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	161
2.12.2.1.	Уклад образовательной организации МОУ	161
2.12.2.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	165
2.12.2.3.	Общности образовательной организации	167
2.12.3.	Организационный раздел	185
2.12.3.1.	Организация предметно-пространственной среды	185
2.12.3.2.	Кадровое обеспечение	187
2.12.3.3.	Нормативно-методическое обеспечение	189
2.12.4.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	191
III.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ**	191
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие обучающихся с ОВЗ	191
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие обучающихся с интеллектуальными нарушениями	191
3.1.2.	Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в МОУ с ОВЗ	193
3.2.	Организация предметно-пространственной среды	193
3.2.1.	Организация предметно-пространственной среды (обязательная часть)	193
3.3.	Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	198
3.3.1.	Материально-техническое обеспечение образовательной программы	199
3.3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	201
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	202
3.4.1.	Календарный план воспитательной работы	222
3.5.	Кадровые условия реализации Федеральной программы	232
3.6.	Финансовые условия реализации Федеральной Программы	233
3.7.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах при реализации	233
3.7.1.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах (обязательна часть)	234
3.8.	Календарный учебный график	242

IV	**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ**	243

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – УО (ИН)) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 279 Красноармейского района Волгограда» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее –ФГОСДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

– Федеральный закон от 29декабря2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» ;

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р

«Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);

– Программа просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации/ Т.П. Авдулова, И.А. Бурлакова, О.Ф. Жуков, Е.И. Изотова, Т.В. Кротова, О.В. Никифорова, В.А. Новицкая, Г.Р. Хузеева, Р.И. Яфизова – Москва, 2024г.

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказомМинпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано 6 в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Постановление Главного государственного санитарного врача России от 02 июня 2026 г. №19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №279 Красноармейского района Волгограда» (далее – МОУ Детский сад № 279);

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в МОУ Детском саду № 279, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН), определяет структуру и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и

организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана Программа.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН) в различных видах деятельности, таких как:

• предметная деятельность дошкольного возраста;

• игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);

• коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми);

• познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);

• восприятие художественной литературы и фольклора;

• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

• изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН) в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью Программы для обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН) в условиях групп МОУ компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН), удовлетворение которых открывает возможность общего образования. Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН) в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка дошкольного возраста с УО (ИН), особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МОУ.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составлять не более 40% от ее общего объема.

Программа в части, формируемой участниками образовательных отношений, содержит описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей Волгограда.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН), а также качества реализации Программы МОУ Детского сада № 279. Система оценивания качества реализации Программы МОУ Детского сада № 279 направлена в первую очередь на оценивание созданных МОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных

потребностей обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН).

1.2. ЦелиизадачиреализацииПрограммы

Цели программы*(ФАОП ДО п.10.1)*:

Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с УО (ИН), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН) на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовнонравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы *(ФАОП ДО п.10.2)*:

• реализация содержания Программы для обучающихся с УО (ИН);

• коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с УО (ИН);

• охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с УО (ИН), в том числе их эмоционального благополучия;

• обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с УО (ИН) в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

• создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с УО (ИН) как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

• объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

• формирование общей культуры личности обучающихся с УО (ИН), развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

• формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с УО (ИН);

• обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с УО (ИН);

• обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного, и начального общего образования.

1.3. ПринципыиподходыкформированиюПрограммы

ВсоответствиисФГОСДО Программапостроенанаследующихпринципах*(ФАОП ДО п. 10.3)*:

- Поддержкаразнообразиядетства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивнаясоциализацияребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- СотрудничествоМОУ ссемьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными МОУ содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с УО (ИН) *(ФАОП ДО п.10.3.7.)*:

- Принципучетаединствадиагностикиикоррекцииотклонений вразвитии.
- Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
- Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.
- Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».
- Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного

опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.

• Принципобогащениятрадиционныхвидовдетскойдеятельностиновымсодержанием

.

• Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.

• Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.

• Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.

• Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО (ИН):

- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;
- личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентомкоррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители(законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

• условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;

• социальный заказ родителей (законных представителей);

• детский контингент;

• кадровый состав педагогических работников;

•культурно-образовательные особенности МОУ Детского сада № 279;

• климатические особенности.

Значимые характеристики детей с легкой интеллектуальной недостаточностью в возрасте от 3 до 7 лет

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений – ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта. Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или корригированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии. В возрасте 5-7 лет грубые нарушения осанки, ходьбы, бега, прыжков преодолеваются. Основные недостатки общей моторики — это: низкое качество выполнения основных движений (ходьбы, бега, прыжков, ползания, лазания, метания), нарушения гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все дети, а стремление к ее удовлетворению большинство из них Главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Проблемы в психическом и физическом развитии детей с легкой умственной отсталостью особенно ярко проявляются в возрасте 3-5 лет. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие дети в этом возрасте проявляют крайне

низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. Детей этой категории в младшем и среднем дошкольном возрасте отличает неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения. Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладоней и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

У детей задерживается процесс формирования системы «Мы», которая является результатом делового сотрудничества взрослого и ребенка в предметной деятельности. Поэтому выделение «Я» из системы «Мы» не только запаздывает во времени, но и слабо выражено. Ребенок практически не стремится к самостоятельности и индифферентен к своим достижениям. Запаздывание и слабая выраженность кризисных состояний в решающей степени связаны с дефицитом эмоционального и делового общения со взрослыми в младенчестве и в раннем детстве.

При поступлении в ДОУ дети не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации они постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Дети активно идут на контакт с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

В свободной деятельности дети чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе

занятие, редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все неорганизованны.

Младшие дошкольники с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляют интереса к игрушкам, или на короткое время их привлекает внешний вид игрушек, а не возможность действовать с ними. Характерным для них является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, использование игрушек без учета их функционального назначения, не сопровождающееся, как правило, эмоциональными реакциями. Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДОУ дети крайне слабо информированы: не знают названий предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к овладению ими и их использованию. Действия детей с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т. п.).

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие из них овладевают этими способностями. У детей с проблемами в интеллектуальном развитии в возрасте 3-х-5-ти лет наблюдается грубое недоразвитие сенсорной сферы. Это выражается в том, что даже в предметной деятельности они не учитывают пространственные признаки предметов, действуют силой, не используют «поисковую», результативную пробу и зрительной ориентировки в задании. Восприятие ребенка с интеллектуальной недостаточностью характеризуется замедленностью и фрагментарностью. Страдает зрительное и слуховое внимание, сосредоточение, идентификация и группировка объектов по различным признакам. Это отрицательно сказывается на характере предметных, предметно-игровых действий, чаще всего подменяемых манипулированием, на овладении 16 изобразительной деятельностью (без обучения их рисование остается на уровне хаотического черкания).

Ребенок не воспринимает цель как регулирующий момент в организации пути ее достижения. Проблемная ситуация либо не анализируется вообще, либо этот анализ имеет хаотический, нецеленаправленный характер. При выборе средств отсутствуют активный поиск и ориентировка на цель. Трудности отмечаются и на исполнительском этапе. В

процесс решения задачи почти не включается речь.

Недостатки образного мышления проявляются в слабой способности к оперированию представлениями и созданию новых образов, к переносу имеющихся знаний в новые условия, к обобщению и сравнению (установлению сходства и различия) по существенным признакам и т. п.

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех ее функций. Это обнаруживается уже в доречевой период и проявляется в слабой выраженности гуления, в позднем появлении активного лепета. Характерно, что лепет почти не структурируется, в нем едва просматриваются ритмические структуры (серии слогов, организованные по принципу повторности и чередования). Но главное — почти отсутствует ответный лепет, то есть лепет в ответ на обращение взрослого. Отмечается запаздывание появления первых слов; весьма замедленно, затрудненно протекает процесс овладения фразовой речью; переход от отдельных слов к двусловному предложению растягивается (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками) на долгое время. У детей с интеллектуальными проблемами медленно образуются и закрепляются речевые формы, слабо выражена самостоятельность речевого творчества, наблюдаются стойкое фонетическое недоразвитие, доминирование в речи имен существительных, недостаточное употребление слов, обозначающих действия, признаки и отношения, снижена речевая активность.

Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи. Выполняют какие-либо действия, контактируют друг с другом, играют дошкольники как правило молча. Они не сопровождают свои действия речью и лишь иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера. Многие из детей пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т. д.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, так как очень часто не осознают проблемную ситуацию, не прибегают к поиску решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, поиски решения не связываются с необходимостью использования вспомогательных средств. Обычно дети остаются равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

У основной массы детей, посещающих дошкольные учреждения, после пяти лет

преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. С шести лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений. У детей появляется стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначение, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Восприятие также претерпевает существенные изменения, однако все виды восприятия (зрительное, слуховое, тактильно-кинестетическое) продолжают оставаться неполными, неточными, слабо дифференцированными и осознанными. Кроме того, имеет место грубое нарушение их взаимодействия, составляющее основу сенсорно-перцептивной способности. Недостаточность зрительно-двигательной координации, неумение действовать одной и двумя руками под контролем зрения в дальнейшем отрицательно влияют на процесс овладения ребенком всеми видами бытовой, практической и познавательной деятельности, а впоследствии — чтением и письмом. К семи-восьми годам появляются предпосылки внеситуативно-познавательной формы общения.

Несмотря на нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом и фломастером. Они относительно самостоятельны в самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

Если дети с младшего дошкольного возраста получали коррекционную помощь, они достаточно успешно к старшему дошкольному возрасту с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно- образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно они осознают проблемную ситуацию, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество

выполнения задачи.

Представления детей с нарушениями интеллекта отличаются фрагментарностью, неточностью, имеют выраженную склонность к уподоблению и быстрому сглаживанию, забыванию.

Таким образом, недостаточность мыслительной деятельности объясняется не только слабостью операций анализа, синтеза, сравнения, но и непригодностью самого «материала» для мышления.

Трудности комбинирования и оперирования представлениями особенно ярко проявляются при решении творческих задач, требующих работы воображения. Это выражается в однообразии, шаблонности и стереотипности содержания сюжетно-ролевых и строительных игр, сюжетных рисунков, в скудости речевых средств, используемых ребенком в бытовых ситуациях и на занятиях по развитию речи.

Дети с проблемами в интеллектуальном развитии испытывают затруднения при установлении логических и временных связей, что отрицательно сказывается на понимании смысла ситуаций, рассказов, на определении и запоминании последовательности событий, причин и последствий происходящего.

Речь детей с интеллектуальной недостаточностью отличается от речи их сверстников в норме. Они часто не могут установить и объяснить связи между предметами, событиями, персонажами художественных произведений, людьми в окружающей обстановке; плохо рассказывают, невнятно передают свои впечатления и т. д. Недостатки мышления приводят к тому, что дети с трудом решают задачи по типу переноса, то есть не используют знания и умения, которые приобрели при решении подобных задач, а воспринимают и решают их как новые.

До конца дошкольного возраста у детей остается полностью несформированной регулирующая функция речи. Речь почти не включается в процесс деятельности, не оказывает на него должного организующего и регулирующего влияния. Поэтому дети очень часто не могут самостоятельно играть, создавать сюжетные рисунки, декоративные работы, конструкции в соответствии с заранее сформулированным замыслом.

Слабость планирующей функции приводит к потере первоначального замысла, его изменению, «соскальзыванию» на знакомые по предыдущим занятиям изображения, стереотипные игровые сюжеты и т. д. У дошкольников с интеллектуальной недостаточностью воображение, даже способность к «опредмечиванию», без обучения фактически не формируется. Однако в результате коррекционных воздействий дети обнаруживают определенные возможности в этой области, особенно в области воссоздающего воображения.

К пяти годам дети с интеллектуальными нарушениями способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу, предлагаемому взрослым. К семи годам в условиях обучения они способны конструировать по представлению, хотя преимущественно выполняют постройки, многократно произведенные в ходе развивающих занятий со взрослыми. Свои постройки при незначительной организующей деятельности взрослого дети могут обыгрывать в одиночку или с участием сверстников.

После пяти лет под воздействием обучения дети начинают овладевать предметным, декоративным и сюжетным рисованием, выполняя рисунки при организующей помощи взрослого. У некоторых детей появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Характерно то, что дети начинают сами проявляют желание рисовать, даже обладая при этом достаточно низкими изобразительными навыками. Необходимо отметить, что у детей с легкой умственной отсталостью на протяжение всего дошкольного возраста ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции — невысокое качество выполняемых действий и их результатов, что вызывает необходимость постоянной стимулирующей помощи взрослых.

Дифференцированное представление об особых образовательных потребностях детей, основные задачи коррекционной помощи

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:

• раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,

• непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,

• реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне

• взаимодействия со взрослым,

• использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,

• проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,

• создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,

• активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,

• активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей первого варианта развития:

• пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,

• накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,

• овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,

• овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,

• формирование социального поведения в детском коллективе;

• воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно- развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.

Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

1.5. Планируемыйрезультат*(ФАОП ДО п.10.4)*

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с УО (ИН) к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные

характеристики развития ребенка с УО (ИН). Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.5.1.Целевые ориентиры обучающихся с интеллектуальными нарушениями*(ФАОП ДО п.10.4.7.2.)*

1) визуально контактирует с близким педагогическим работником в процессе телесных игр;

2) самостоятельно перемещается в пространстве (ходьба);

3) проявляет интерес к окружающим предметам и действует с ними разными способами;

4) вовлекается в действия с игрушками и другими предметами;

5) использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;

6) знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша) и умеет пользоваться ими;

7) владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится к опрятности и самостоятельной ест ложкой;

8) проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;

9) откликается на свое имя;

10) использует коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»).

1.5.2.Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с интеллектуальными нарушениями *(ФАОП ДО п.10.4.7.3.)*

К семи годам ребенок умеет:

1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;

2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;

3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);

8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;

9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок;

10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;

11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;

12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;

13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;

15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими 11 навыками;

16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

1.6. РазвивающееоцениваниекачестваобразовательнойдеятельностипоПрограмме

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с УО (ИН), направлено в первую очередь на оценивание созданных МОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с НИ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

• не подлежат непосредственной оценке;

• не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и

промежуточного уровня развития обучающихся с УО (ИН);

• не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с УО (ИН);

• не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

• не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с УО (ИН) с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программа МОУ учитывает не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с УО (ИН);

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с УО (ИН).

Программа предоставляет МОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его 12 динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с УО (ИН);

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с УО (ИН) в условиях

современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с УО (ИН);

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников МОУ в соответствии:

• разнообразия вариантов развития обучающихся с УО (ИН) в дошкольном детстве;

• разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

•разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для обучающихся с УО (ИН) на уровне МОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с УО (ИН) на уровне МОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

• диагностика развития ребенка дошкольного возраста с УО (ИН), используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с УО (ИН) по Программе;

• внутренняя оценка, самооценка МОУ;

• внешняя оценка МОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне МОУ система оценки качества реализации Программа решает задачи:

• повышения качества реализации программы дошкольного образования;

• реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

• обеспечения объективной экспертизы деятельности МОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с УО (ИН);

• задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого МОУ;

• создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с УО (ИН).

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с УО (ИН), его семья и педагогический коллектив МОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

• сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в МОУв пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

• учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

• исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МОУ;

• исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

• способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с УО (ИН), семьи, педагогических работников, общества и государства;

• включает как оценку педагогическими работниками УО (ИН) собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

• использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в МОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.7. Инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающегося

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на

изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательнымпроцессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно МОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОСДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценкуиндивидуальногоразвитиядетейдошкольноговозраста,наосновекоторойопределяется эффективностьпедагогическихдействийиосуществляетсяихдальнейшеепланирование.Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно длярешениясследующихобразовательныхзадач:

• индивидуализациииобразования (в том числе поддержки ребенка, построения его

образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

• оптимизацииработысгруппойдетей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законныхпредставителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится вначале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:наблюдения,свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке,аппликации,построек,поделокидр.),специальныхдиагностическихситуаций.При необходимостииспользуютсяспециальныеметодикидиагностикифизического,коммуникативного, познавательного,речевого, художественно-эстетическогоразвития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности,специфичныхдлядетейраннегоидошкольноговозраста.Ориентирамидлянаблюденияявляются возрастныехарактеристикиразвитияребенка.Онивыступаюткакобобщенныепоказателивозможных достиженийдетейнаразныхэтапахдошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установитьсоответствиеобщихпланируемыхрезультатовсрезультатамидостиженийребенка в каждойобразовательнойобласти.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность иинициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбираетсамостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения

является карта развитияребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, атакже скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностейразвитияребенкаи егопотребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду **(ФГОС ДО)** деятельности, уточнить знания опредметахиявлениях окружающейдействительностиидр.

Анализпродуктовдетскойдеятельностиможетосуществлятьсянаосновеизучения материалов,
портфолиоребенка(рисунков,работпоаппликации,фотографийработполепке,построек,поделоки
др.).Полученныевпроцессеанализакачественныехарактеристикисущественнодополнят результатынаблюдениязапродуктивнойдеятельностьюдетей(изобразительной,конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальныеобразовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленнопроектируетобразовательныйпроцесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявлениеиизучениеиндивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законныхпредставителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится сperiодичностью вгруппах дошкольноговозраста 3 раза в год (сентябрь, январь, май).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются использовать следующие диагностические пособия:

Раздел программы	**Название**	**Сроки**	**Ответственные**

	диагностических методик		
Социально-коммуникативное развитие	Уровни развития сюжетно-ролевой игры (по Д.Б.Эльконину)	Сентябрь, апрель	Воспитатели
Игровая деятельность	Уровень развития игровой деятельности детей (по И.О.Ивакиной); К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» (М.: Владос, 2003)	Сентябрь, апрель	Воспитатели, специалисты
Физическое развитие	Н.А. Ноткина «Оценкафизического и нервно-психического развитиядетей раннего и дошкольного возраста» (СПб.,1995), К.Л. Печора, Г.В.Пантюхина«Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» (М.: Владос, 2003)	Сентябрь, апрель	Воспитатели, инструкторпо адаптивной физической культуре, старший воспитатель
Социально-коммуникативное (личностное) развитие	Диагностика межличностных отношений дошкольников (по Е. О. Смирновой) (метод «Социометрия); Методика изучения эмоционального состояния самочувствия ребенка в детском саду (по Е. В. Кучеровой) (тесты«Несуществующее животное», «Автопортрет»); Тест Р. Тэммл, М. Дарии, В. Амен (для выявления уровня тревожности); Азбука общения (основы коммуникации): Программа / авт. Л. М. Шипицына, О. В. Защиринская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова (СПб., 1996); Печора К. Л., Пантюхина Г. В.	Сентябрь, апрель	Педагог-психолог, воспитатели, учитель-дефектолог

	«Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» (М., Владос, 2003);«Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО» Петрова Е.А., Козлова Г.Г.- СПб, 2015; Опросник А. И. Захарова (наличие страхов)		
Познавательное развитие	Уровень овладения детьми экспериментальной деятельностью (по Н. Л. Прохоровой); Особенности педагогического обследования математических представлений дошкольников (по Л. И. Павловой); Альбомы психолого-педагогического обследования С.Д.Забрамная; Методика диагностики уровня экологической воспитанности детей (по С. Н. Николаевой); Тест «Разрезные картинки», тест «Эталоны» А. А. Венгера (восприятие); Методика «10 предметов», тест «10 слов» (память) Тесты Когана, «Последовательные картинки» Бине (мышление); Тесты «Дорисовывание» (креативность), «Пересекающиеся линии» (внимание); Стребелева Е.А., «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и	Сентябрь, апрель	воспитатели, учителя- логопеды, педагог- психолог, учитель-дефектолог

	дошкольног возраста»		
Речевое развитие	Методика выявления уровня развития речи дошкольников (по О. С. Ушаковой); «Диагностика нарушений речи у детей иорганизация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения» (СПб.: Детство-пресс, 2000)	Сентябрь, апрель	Воспитатели, учителя- логопеды
Художественно-эстетическое развитие	Критерии оценки достижений детей в ИЗО и критерии оценки знаний детей об изобразительном искусстве (по Т. С. Комаровой и Т. Н. Дороновой); Печора К. Л., Пантюхина Г. В. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» (М.: Владос, 2003);	Сентябрь, апрель	Воспитатели, музыкальный руководитель
Готовность детей к школе	Ясюкова Л. А. «Методика определения готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе» СПб.: Иматон, 1999. Веракса Н.Е., Варенцова Н.С., Булычева А.И. «Диагностика готовности ребенка к школе» М.: МозаикаСинтез, 2010; «Диагностический инструментарий для изучения результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ» М.: АРКТИ, 2013.	Сентябрь, март, апрель	Педагог-психолог

1.8. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Краткая характеристика ДОУ:

МОУ Детский сад № 279 осуществляет свою работу в соответствии с нормативно-

правовыми документами, регулирующими деятельность дошкольных образовательных учреждений в Российской Федерации. Нормативно-правовые акты ДОУ разрабатываются и обновляются в соответствии с изменениями в Российском законодательстве по вопросам дошкольного образования, трудовых отношений, семейного права и др. Образовательный процесс в МОУ осуществляется в соответствии с лицензией на образовательную деятельность. Детский сад № 279 функционирует по пятидневной рабочей неделе с 7.00 до 19.00 (12 часов).

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с УО (ИН)

Географическое месторасположение и климатические особенности. Национально-культурные характеристики:

При разработке содержания Программы принимаются во внимание климатические особенности региона, к которому относится Волгоградская область. Регион расположен в южной части России, что определяет особенности сезонных природных явлений: сроки наступления и окончания листопада, таяния снежного покрова, ледохода и других природных процессов, особенности их интенсивности и продолжительности; разнообразие растительного и животного мира; продолжительность светового дня; погодные условия, а также режим функционирования дошкольной образовательной организации в условиях полного дня (12-часового пребывания детей).

С учетом климатических условий Волгоградской области режим дня воспитанников предусматривает два основных периода:

− холодный период: учебный год (сентябрь–май), для которого устанавливаются соответствующий режим дня и расписание образовательной деятельности;

− летний период (июнь–август): период, в течение которого создаются условия для увеличения продолжительности пребывания детей на открытом воздухе, организации необходимой двигательной активности, предоставления возможности выбора различных видов деятельности в соответствии с интересами воспитанников, а также проведения игр и опытно-экспериментальной деятельности с водой. В теплое время года прием детей, утренняя гимнастика и отдельные виды занятий по возможности организуются на свежем воздухе. Данные климатические особенности учитываются при планировании тематических мероприятий и образовательной деятельности.

Вариативная часть содержания образования в МОУ Детском саду № 279 отражает патриотические и национально-культурные особенности Волгоградской области и

предусматривает ознакомление воспитанников с историей и культурой родного города Волгограда, особенностями природного, социального и рукотворного окружения.

Содержанием регионального компонента в сфере образования выступает *патриотическое и духовно-нравственное воспитание*. Патриотическое воспитание рассматривается как одно из значимых направлений формирования личности ребенка, способствующее развитию чувства принадлежности к своей семье, родному городу, краю и стране. Духовно-нравственное воспитание связано с формированием у детей нравственных представлений, ценностных ориентиров, уважительного отношения к людям, культуре и традициям родного края.

В содержание регионального компонента включаются доступные детям представления об истории и культуре Волгоградской области, ее природных особенностях, памятных местах, традициях и людях, внесших вклад в развитие родного края. При этом содержание образовательной работы адаптируется с учетом особых образовательных потребностей и возможностей воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Концепция патриотического воспитания граждан в Волгоградской области распространяется на различные социальные и возрастные группы населения и определяет основные направления развития системы патриотического воспитания, содержание работы в современных условиях, а также основные механизмы ее реализации.

В системе патриотического воспитания выделяются четыре взаимосвязанных направления:**военно-патриотическое воспитание, гражданское воспитание, духовно-нравственное воспитание, историко-краеведческое воспитание**

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе Программы представлены**(ФАОП ДО п.36)**

а)**описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с УО (ИН) в пяти образовательных областях**: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста)

на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) **описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы** с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с УО (ИН), специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) **программа коррекционно-развивающей работы** с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с УО (ИН).

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, учитываются общие и специфические принципы и подходы к формированию Программы, в частности принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с УО (ИН) и другие. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимаются во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с УО (ИН), значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с УО (ИН), обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушениями интеллекта в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (ФАОП ДО п.36)

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста области социального развития и коммуникации являются:

- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте с

педагогическим работником;

• формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со педагогическим работником;

• обучать обучающихся первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со педагогическим работником в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям педагогического работника);

• совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с педагогическим работником;

• совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;

• формировать у обучающихся умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения;

• учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям; • учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;

• воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;

• воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;

• воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;

• учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;

• формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;

• формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;

• формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье;

• воспитывать самостоятельность в быту: учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за

снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• формировать у обучающихся способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);

• продолжать формировать у обучающихся представления о себе и о своей семье;

• продолжать формировать у обучающихся представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;

• учить обучающихся узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;

• закрепить у обучающихся умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);

• учить обучающихся показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы;

• учить обучающихся определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;

• формировать у обучающихся адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку;

• учить обучающихся наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких детей;

• учить обучающихся эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним;

• воспитывать у обучающихся потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работников и обучающихся;

• формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);

• закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей;

• учить обучающихся называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);

• формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;

• учить обучающихся обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»;

• продолжать формировать у обучающихся коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать;

• учить обучающихся осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей;

• формировать у обучающихся потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);

• формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

• продолжать формировать у обучающихся умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;

• учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

• учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

• продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметовзаменителей;

• учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;

• продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;

• учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;

• формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий;

• учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и

недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;

• учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей;

• формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);

• формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;

• формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;

• формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;

• обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

• продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

Обучающиеся могут научиться:

• передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

• здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании;

• благодарить за услугу, за подарок, угощение;

• адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

• проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

• выражать свои чувства – радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;

• проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

• адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

• замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей;

• начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;

• владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью;

• формировать навык опрятности;

• учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;

• учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;

• формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;

• учить пользоваться носовым платком;

• формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;

• учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

Основными задачами образовательной деятельности сдетьми старшего дошкольного возраста являются:

• продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;

• воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;

• продолжать закреплять у обучающихся навык умывания;

• учить обучающихся мыть ноги перед сном;

• закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;

• учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;

• приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность – часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работником;

• познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;

• учить обучающихся пользоваться расческой;

• формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта – полоскание рта

после еды, чистка зубов утром и вечером;

• закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания;

• учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;

• воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Обучающиеся могут научиться:

• пользоваться унитазом;

• самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;

• засучивать рукава без закатывания;

• мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;

• вытирать руки насухо, развертывая полотенце;

• есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке; • набирать в ложку умеренное количество пищи;

• подносить ложку ко рту плавным движением;

• есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;

• помогать хлебом накладывать пищу в ложку;

• пользоваться салфеткой;

• благодарить после еды.

• самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;

• самостоятельно снимать верхнюю одежду;

• аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;

• правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;

• регулярно причесываться;

• чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении хозяйственному труду обучающихся среднего дошкольного возраста являются основными задачами являются:

• воспитывать у обучающихся желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;

• учить обучающихся замечать непорядок в одежде, в знакомом помещении, на

знакомой территории и устранять его;

• формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде

• (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;

• создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметамиорудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

• учить обучающихся планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствие с необходимыми трудовыми затратами;

• учить обучающихся взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;

• воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

При обучении хозяйственному труду обучающихся у обучающихся старшего дошкольного возраста:

• закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;

• продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

• формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;

• продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

• учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;

• расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работе;

• учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;

• воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.

Обучающиеся могут научиться:

• получать удовлетворение от результатов своего труда;

• наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

• пользоваться знакомым рабочим инвентарем;

• ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;

• сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений;

• выполнять обязанности дежурного по группе;

• передавать друг другу поручения педагогического работника;

• давать словесный отчет о выполненной работе;

• бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников;

• оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

• учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;

• учить обыгрывать игрушки;

• воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;

• воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;

• воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;

• учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• учить обучающихся воспроизводить цепочку игровых действий;

• учить вводить в игру элементы сюжетной игры;

• учить обучающихся играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);

• учить обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;

• познакомить обучающихся с нормами поведения в ходе новых для обучающихся форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;

• формировать у обучающихся адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в «детский сад»»).

• учить обучающихся участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;

• обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;

• формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;

• учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет – заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;

• учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;

• активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;

• учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;

• закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории;

• формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

• продолжать формировать у обучающихся умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно- следственных зависимостей;

• учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

• учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

• продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметовзаменителей;

• учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;

• продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; • закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории. 32

Обучающиеся могут научиться:

• играть с желанием в коллективе детей;

• передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

• отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;

• участвовать в знакомых сюжетно-ролевые играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);

• передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;

• использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;

• самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности; • участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;

• проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

• совершенствовать у обучающихся умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;

• развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленяемых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;

• закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий – твердый,

• мокрый – сухой, большой т- маленький, громкий – тихий, сладкий – горький;

• учить обучающихся определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);

• формировать у обучающихся поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;

• создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• учить обучающихся дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов;

• учить обучающихся выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков;

• формировать у обучающихся образы восприятия, учить запоминать и называть

предметы и их свойства;

• продолжать формировать поисковые способы ориентировки – пробы, примеривание при решении практических или игровых задач;

• формировать целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах;

• создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой);

• учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;

• формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;

• учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;

• развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с.);

• учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине,

• проверяя правильность выбора практическим примериванием;

• учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;

• познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий – низкий, выше – ниже; близко – далеко, ближе – дальше;

• учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.

• учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);

• учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);

• развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно – ощупывать, зрительно-двигательно– обводить по контуру;

• учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;

• учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя);

• формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности;

• продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

• соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4х);

• дорисовывать недостающие части рисунка;

• воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;

• соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;

• ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;

• дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

• использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;

• описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;

• воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);

• дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;

• группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;

• использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;

• ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;

• пользоваться простой схемой-планом.

При формировании мышления основными задачами образовательной

деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

• создавать предпосылки к развитию у обучающихся наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;

• формировать у обучающихся обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;

• познакомить обучающихся с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;

• учить обучающихся анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;

• формировать у обучающихся способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;

• учить обучающихся пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• продолжать учить обучающихся анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;

• формировать у обучающихся навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;

• продолжать учить обучающихся пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;

• продолжать учить обучающихся обобщать практический опыт в словесных высказываниях;

• создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

• продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;

• продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные

функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

• учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;

• формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

• учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

• формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

• учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

• учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;

• формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;

• учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

• учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

• учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

• учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

• производить анализ проблемно-практической задачи;

• выполнять анализ наглядно-образных задач;

• устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;

• сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

• выполнять задания на классификацию картинок;

• выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Формирование элементарных количественных представлений. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

• создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;

• развивать у обучающихся на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);

• учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;

• формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);

• формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);

• развивать речь обучающихся, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один – много – мало, сколько?, столько…. сколько…); педагогическому работнику важно комментировать каждое действие, выполненное им самим и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от обучающихся;

• учить обучающихся выделять и группировать предметы по заданному признаку;

• учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;

• учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;

• учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько…, сколько…»;

• учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• продолжать организовывать практические действия обучающихся с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);

• совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности обучающихся: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение,

обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;

• учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;

• учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;

• для сравнения и преобразования множеств учить обучающихся использовать практические способы проверки – приложение и наложение;

• учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;

• проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус»;

• продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;

• расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;

• переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);

• формировать планирующую функцию речи;

• учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

• формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки; • формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

• создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической

деятельности;

• продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

• расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

• учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

• знакомить с цифрами в пределах пяти;

• учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

• способствовать осмыслению обучающихся последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

• учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

• продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

• осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

• пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

• осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

• определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

• измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ознакомлении с окружающим основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

• формировать у обучающихся интерес к изучению объектов живого и неживого мира;

• знакомить обучающихся с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;

• знакомить обучающихся с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;

• обогащать чувственный опыт обучающихся: учить наблюдать, рассматривать,

узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;

• воспитывать у обучающихся умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• продолжать расширять ориентировку обучающихся в окружающей действительности;

• начать формирование у обучающихся представлений о целостности человеческого организма;

• учить обучающихся наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;

• знакомить обучающихся предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель;

• учить обучающихся последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;

• формировать у обучающихся временные представления: лето, осень, зима;

• развивать умение обучающихся действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;

• формировать у обучающихся представления о живой и неживой природе;

• учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;

• учить обучающихся наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;

• воспитывать у обучающихся основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);

• учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;

• учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;

• формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;

• формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о

явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;

• учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;

• формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день); • учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

• продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;

• пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;

• формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;

• формировать у обучающихся представления о видах транспорта;

• формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);

• закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;

• продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;

• развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

• называть свое имя, фамилию, возраст;

• называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;

• называть страну;

• узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;

• узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;

• выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;

• различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;

• называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;

• определять признаки четырех времен года;

• различать части суток: день и ночь.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

• совершенствовать у обучающихся невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера по общению, смотреть ему в глаза, выполнять предметно-игровые действия с другими детьми, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми», понимать и использовать указательные жесты;

• продолжать учить обучающихся пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

• воспитывать у обучающихся потребность в речевом высказывании с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;

• воспитывать у обучающихся интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;

• формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);

• формировать у обучающихся представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;

• создавать у обучающихся предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности обучающихся.

• учить обучающихся отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;

• формировать потребность у обучающихся высказывать свои просьбы и желания словами;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• воспитывать у обучающихся потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

• продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;

• начать формировать у обучающихся процессы словообразования;

• формировать у обучающихся грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);

• учить обучающихся образовывать множественное число имен существительных;

• учить обучающихся строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;

• учить обучающихся понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;

• учить обучающихся понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагогического работника);

• учить обучающихся понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;

• учить обучающихся разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;

• учить обучающихся понимать и отгадывать загадки;

• учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

• поощрять речевые высказывания обучающихся в различных видах деятельности;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми;

• продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;

• закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;

• продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;

• формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;

• уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;

• учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;

• расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)

• учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;

• продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;

• закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;

• учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;

• продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;

• учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

• продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;

• формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;

• закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;

• продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

• проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;

• выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

• пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;

• употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;

• понимать и использовать в активной речи предлоги «в», «на», «под», «за», «перед», «около», «у», «из», «между»;

• использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;

• использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;

• строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;

• прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;

• ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;

• знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;

• планировать в речи свои ближайшие действия.

2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основными направлениями образовательной деятельности являются:

• музыкальное воспитание и театрализованная деятельность; • ознакомление с художественной литературой; • продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд); • эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

• формирование у обучающихся интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;

• приобщение обучающихся к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;

• развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;

• приучение обучающихся прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;

• развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;

• формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у обучающихся умений к сотрудничеству с другими детьми в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;

• развитие умения обучающихся участвовать в коллективной досуговой

деятельности;

• формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• продолжать учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;

• развивать слуховой опыт обучающихся с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;

• учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;

• учить обучающихся петь индивидуально, подпевая педагогическому работнику слоги и слова в знакомых песнях;

• учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;

• учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;

• учить обучающихся проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;

• формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;

• учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;

• учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;

• учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

• учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен,

ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

• учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

• формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

• стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

• совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

• стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

• формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

• развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

• учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

• поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;

• формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителям (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами;

• закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

• учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

• формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

• эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;

• различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская

плясовая);

• называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

• называть выученные музыкальные произведения;

• выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и педагогическим работником;

• иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;

• участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Ознакомление с художественной литературой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

• формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;

• развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;

• вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;

• учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;

• вызывать у обучающихся эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;

• учить обучающихся узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;

• стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;

• учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• закреплять эмоциональную отзывчивость обучающихся на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;

• продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за

развитием его содержания;

• привлекать обучающихся к участию в совместном с педагогическим работником рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;

• вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;

• продолжать учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;

• учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

• обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;

• формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

• формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений;

• знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;

• учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;

• учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);

• привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

• продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся;

• продолжать учить обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;

• учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений

художественной литературы и их авторов;

• продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

• формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: различать разные жанры – сказку и стихотворение;

• уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;

• рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);

• участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

• узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

• подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);

• внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);

• называть свое любимое художественное произведение.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность.

Лепка.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

• воспитывать у обучающихся интерес к процессу лепки;

• учить обучающихся проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);

• формировать у обучающихся представление о поделках как об изображениях реальных предметов;

• знакомить обучающихся со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);

• учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;

• учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;

• приучать обучающихся лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);

• учить обучающихся правильно сидеть за столом;

• воспитывать у обучающихся умения аккуратного выполнения работы;

• учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;

• закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к лепке;

• развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;

• воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; • учить обучающихся сравнивать готовую лепную поделку с образцом;

• учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;

• формировать умение обучающихся рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;

• формировать умение обучающихся раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;

• формировать у обучающихся способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);

• учить обучающихся использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;

• учить обучающихся лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;

• учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);

• учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;

• учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и

теста;

• учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;

• учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

• воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;

• развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

• продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);

• учить лепить предметы по предварительному замыслу;

• учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;

• учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

• воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

• обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета;

• создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;

• передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);

• лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей;

• участвовать в создании коллективных лепных поделок.

Аппликация.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

• воспитывать у обучающихся интерес к выполнению аппликаций.

• формировать у обучающихся представление об аппликации как об

• изображении реальных предметов.

• учить обучающихся правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу. • учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать действия по подражанию и по показу.

• учить обучающихся располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.

• знакомить обучающихся с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.

• учить обучающихся называть предмет и его изображение словом.

• закреплять у обучающихся положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к выполнению аппликаций;

• учить обучающихся выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;

• учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;

• подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;

• учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;

• воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

• закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

• развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

• учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

• учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

• учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

• продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

• продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

• развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

• учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

• учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

• учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

• продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

• продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

• развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

• учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

• учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

• учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и, рассказывая о последовательности выполнения задания.

• продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

• ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа:

• правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;

• выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника;

• рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;

• давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

Рисование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

• воспитывать у обучающихся интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками;

• учить обучающихся правильно сидеть за столом при рисовании;

• формировать у обучающихся представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;

• учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;

• учить обучающихся правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками;

• учить обучающихся способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру); • учить обучающихся проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;

• учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;

• закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

• учить обучающихся правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• формировать у обучающихся интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.

• учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма – круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).

• учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.

• подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных рисунков.

• учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании.

• воспитывать оценочное отношение обучающихся своим работам и работам других детей. • закреплять умение называть свои рисунки.

• формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

• создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);

• учить сравнивать рисунок с натурой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;

• создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

• учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

• учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

• учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунку по образцу-конструкции;

• учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;

• учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;

• продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

• создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;

• учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;

• закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;

• учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;

• закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по

представлению);

• продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;

• учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;

• закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;

• учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;

• создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;

• учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;

• знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломская роспись по образцу);

• продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

• формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;

• развивать у обучающихся планирующую функцию речи.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

• готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;

• пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;

• создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;

• выполнять рисунки по предварительному замыслу;

• участвовать в выполнении коллективных изображений;

• эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;

• рассказывать о последовательности выполнения работ;

• давать оценку своим работам и работам других детей.

Конструирование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

• формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;

• познакомить обучающихся с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;

• учить обучающихся совместно с педагогическим работником, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагогического работника;

• учить обучающихся узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;

• формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;

• развивать у обучающихся общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;

• воспитывать у обучающихся интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;

• воспитывать оценочное отношение к постройкам.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней; • учить обучающихся узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;

• учить обучающихся перед конструированием анализировать (с помощью педагогического работника) объемные и плоскостные образцы построек;

• учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;

• учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;

• формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;

• учить рассказывать о последовательности выполнения действий;

• формировать умение доводить начатую постройку до конца;

• знакомить обучающихся с названием элементов строительных наборов;

• учить обучающихся воспринимать и передавать простейшие пространственные

отношения между двумя объемными объектами;

• формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под);

• воспитывать у обучающихся умение строить в коллективе детей;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

• учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;

• создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

• учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;

• учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;

• формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;

• способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;

• расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материла, конструкторов;

• учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;

• учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;

• продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;

• развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;

• учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;

• продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;

• учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;

• учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;

• формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;

• воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

• готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;

• различать конструкторы разного вида и назначения;

• создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;

• создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);

• выполнять постройки по предварительному замыслу;

• участвовать в выполнении коллективных построек;

• рассказывать о последовательности выполнения работы;

• давать оценку своим работам и работам других детей.

Ручной труд. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• развивать у обучающихся интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;

• познакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;

• учить обучающихся работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;

• учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;

• формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и

нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;

• знакомить обучающихся с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;

• на занятиях закрепить у обучающихся умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – желуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны);

• учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

• формировать у обучающихся элементы самооценки;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;

• знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

• закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий);

• продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;

• закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

• знакомить обучающихся с иголкой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;

• знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;

• знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками –примеривание, резание, шитье прямым швом;

• учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

• знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;

• продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

• учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

• учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

• формировать у обучающихся элементы самооценки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

• проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;

• выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;

• сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;

• пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;

• выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;

• отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

• дать элементарную оценку выполненной поделке - «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;

• пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

• выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;

• доводить начатую работу до конца.

В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет являются:

• воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;

• побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;

• поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;

• развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;

• учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;

• воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;

• учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных

материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;

• развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

• получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративноприкладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;

• узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;

• воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;

• уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;

• создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;

• адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

• создавать условия для удержания ребенком игрушек в одной руке, затем удержание игрушек двумя руками;

• развивать у ребенка действия для захватывания разнообразных игрушек рукой и удерживать их в руке, рассматривая их;

• создавать условия для перекладывания игрушек из одной руки в другую, рассматривать их;

• развивать у ребенка манипулятивные действия с разнообразными игрушками;

• создать условия для развития действия с игрушками: бросания, закрывания, нажимания;

• создавать условия для развития прямостояния: удерживания головки, используя специальные упражнения и приемы активизации;

• создавать условия для овладения переворотами с живота на спинку и со спинки на живот, используя специальные упражнений и приемы активизации;

• создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;

• создавать условия для овладения навыком сидения, совершенствовать этот навык после 9- и месяцев;

• создавать условия для укрепления ног: учить опираться на ножки, пружинить на ножках, используя игровые приемы (катание на большом мяче);

• создавать условия для положительного отношения к воде, учить удерживаться в воде на руках педагогического работника.

В области физического развития Программа рассматривает условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяет задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию:

1. Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямостояния. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью.

2. Построение направлено на организацию деятельности обучающихся в процессе физического воспитания. В ходе построения обучающиеся учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.

3. Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка. Совместный бег в группе

обучающихся закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности. Правильная организация бега обучающихся позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе обучающихся и желание участвовать в совместной деятельности.

5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Обучающихся начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

6. Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания – восполнить этот пробел в их развитии.

7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений: упражнения без предметов; упражнения с предметами; упражнения, направленные на формирование правильной осанки; упражнения для развития равновесия.

8. Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность обучающихся, развивают способность к сотрудничеству с

педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающиеся учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности. Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности обучающихся на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств обучающихся, у них формируются умения адекватно действовать в коллективе детей. В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

• формировать у обучающихся интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям с другими детьми;

• укреплять состояние здоровья обучающихся;

• формировать правильную осанку у каждого ребенка;

• формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;

• развивать у обучающихся движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;

• тренировать у обучающихся сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм;

• создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;

• осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств обучающихся, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии

ребенка;

• учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;

• учить обучающихся выполнять действия по образцу и речевой инструкции;

• учить обучающихся внимательно смотреть на педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

• учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию педагогическому работнику;

• учить обучающихся тихо входить в спортивный зал и строится в шеренгу по опорному знаку – стена, веревка, лента, палка;

• учить обучающихся ходить стайкой за воспитателем;

• учить обучающихся ходить друг за другом, держась за веревку рукой;

• учить обучающихся ходить по «дорожке» и «следам»;

• учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;

• воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;

• учить обучающихся спрыгивать с высоты (с гимнастической доски – высота 10-15 см);

• учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускать с нее;

• учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;

• учить обучающихся удерживаться на перекладине с поддержкой педагогического работника;

• формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

• учить обучающихся выполнять инструкцию педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

• учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника;

• формировать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;

• учить обучающихся бросать мяч в цель двумя руками;

• учить обучающихся ловить мяч среднего размера;

• учить обучающихся строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки; • учить обучающихся ходить по «дорожке» и «следам»;

• учить обучающихся бегать вслед за воспитателем;

• учить обучающихся прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;

• учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке;

• формировать у обучающихся умение подползать под скамейку;

• учить обучающихся переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе; • учить обучающихся подтягиваться на перекладине.

• продолжать формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

• учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);

• учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера;

• учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;

• учить обучающихся метать в цель мешочек с песком;

• учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;

• учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;

• формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;

• учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед; • учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;

• учить обучающихся ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;

• формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;

• учить обучающихся бегать змейкой, прыгать «лягушкой»;

• учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;

• учить обучающихся выполнять скрестные движения руками;

• учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые

действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);

• учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

• учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;

• продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;

• учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;

• учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

• учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

• продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

• учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;

• учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки; • продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;

• учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;

• закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;

• продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;

• формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;

• продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать;

• разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;

• продолжать учить обучающихся плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;

• уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

• воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;

• обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

• закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

• выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; • попадать в цель с расстояния 5 метров;

• бросать и ловить мяч;

• находить свое место в шеренге по сигналу;

• ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

• согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

• перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; ходить по наклонной гимнастической доске;

• лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;

• ездить на велосипеде (трех или двухколесном);

• ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;

• прыгать на двух ногах и на одной ноге;

• знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;

• самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;

• выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;

• держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;

• соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Формирование представлений о здоровом образе жизни. Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:

• формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;

• уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

• воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;

• обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

• закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения;

• обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;

• познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;

• познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их 58 влиянием на жизнь и здоровье человека;

• познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;

• познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;

• познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: выполнять основные гигиенические навыки;

• владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);

• выполнять комплекс утренней зарядки;

• показывать месторасположение позвоночника и сердца;

• выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника;

• перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;

• иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;

• выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;

• использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;

• перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;

• иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми*(ФАОП ДО п.38)*

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности

ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический

работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся*(ФАОП ДО п.39)*

Родительство – сложный социальный институт, базирующийся на проявлении родительских чувств, любви и привязанности к детям, определяющий выполнение специфических социальных ролей матери и отца, основанных на фундаменте культурных ценностей и традиций как общества в целом, так и конкретной семьи и проявляющийся в реальном поведении, отношении родителей к детям в стиле воспитания.

Ответственное родительство – выполнение родителями своих обязанностей по содержанию, воспитанию, обучению, сохранению здоровья ребенка, исходя из его законных интересов и потребностей, создание условий, в которых ребенок может в полной мере развиваться.

Компетентность родителя – способность родителя решать вариативные задачи воспитания, развития, обучения ребенка, опираясь на знания об особенностях его развития, потребностях и возможностях, интересах и способностях ребенка

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с УО (ИН), будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Федеральный закон «Об образовании в РФ» 2013 г. Часть 2 статья 44 гласит: «… образовательные организации оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития».

В Федеральном законе от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», закреплено понятие просветительской деятельности. Просветительская деятельность – это деятельность (вне рамок образовательных программ), направленная на распространение знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта и компетенции в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Педагогическое просвещение родителей (законных представителей) детей – это целенаправленный процесс активизации воспитательного потенциала семьи, передачи родителям структурированной, тщательно подобранной информации по вопросам здоровья, развития, воспитания и взаимоотношений с ребенком в семье.

Взаимодействие педагогов дошкольного образования и родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов базируется на следующих принципах:

Ценность ребенка

Цель и содержание общения родителя и педагогов дошкольных образовательных организаций – обеспечение благополучия и полноценного развития детей. Именно эта цель объединяет и мотивирует на общение родителей и педагогов.

Принцип доверия

Участникам общения необходимо выстраивать отношения доверия и открытости.

Принцип уважения

Каждый участник общения имеет право на собственную точку зрения и эмоциональную позицию, однако выражать эту позицию необходимо с соблюдением норм и правил социального взаимодействия, общими правилами культуры. Кроме того, уважение обеспечивает бесконфликтность общения.

Принцип конфиденциальности

Родитель и ребенок имеют право на неразглашение обсуждающихся с педагогами вопросов.

Независимость общения

Отношения с ребенком должны строится независимо от характера отношений с родителем. Ребенок имеет право на полноценные условия пребывания в дошкольной образовательной организации.

Личностный характер общения

Дошкольное образование предполагает тесное сотрудничество педагогов и семьи, а возраст детей диктует необходимость личностных отношений между всеми участниками образовательного процесса. Эта позиция находит свое выражение в интересе педагогов к позиции родителей, их точке зрения и родительскому опыту; в готовности понять родителей и найти формы конструктивного общения в интересах ребенка.

Информированность

Общение должно строиться на объективной информации и на основе научных знаний.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в МОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

1. Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания обучающихся с проблемами здоровья после рождения.

2. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является приобщение родителей к ценностям осознанного и ответственного родительства, обеспечение поддержки семьи в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья каждого ребенка, обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи, повышение воспитательного потенциала семьи, а также информирование о правах родителей и государственной поддержке семей с детьми дошкольного возраста. Педагогическое просвещение родителей (законных представителей) детей – это целенаправленный процесс активизации воспитательного потенциала семьи, передачи родителям структурированной, тщательно подобранной

информации по вопросам здоровья, развития, воспитания и взаимоотношений с ребенком в семье. Просвещение родителей (законных представителей) детей имеет самую широкую направленность и связано не только с педагогическими знаниями и умениями, но и с правовым, социальным, информационным просвещением и т.д.

3. Реализацию цели обеспечивает решение следующих задач:

Реализация эффективное взаимодействия с родителями воспитанников возможно через решение определенных задач:

- психолого-педагогическое просвещение и информирование родителей о значимых изменениях в физическом и психическом развитии детей в младенческом, раннем и дошкольном возрасте, о необходимых условиях для обеспечения полноценного развития каждого ребенка.

- приобщение родителей к ценностям осознанного и ответственного родительства как основы благополучия семьи и развития личности ребенка.

- раскрытие родителям важности и особенностей образовательной работы с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста, понимания включенности родителей в общее дело воспитания и обучения, развития их детей.

- психолого-педагогическая помощь родителям в понимании возможных причин возникновения трудностей в развитии ребенка и путей их преодоления и профилактики, в выборе оптимальной стратегии взаимодействия с ребенком.

- информирование родителей о возможностях получения индивидуальной помощи в вопросах укрепления здоровья, обучения и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

- выбор оптимальных средств и методов взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, основанный на выделенных проблемах семейного воспитания и взаимоотношений родителей с детьми.

4. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- изучение семьи и особенностей семейного воспитания

- в процессе взаимодействия с семьей для педагога наиболее важно получить информацию от родителей в двух направлениях: характеристика особенностей семейного воспитания, а также запросы и ожидания родителей от ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей) в дошкольной образовательной организации – обеспечение поддержки семьи в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья каждого ребенка; обеспечение единства подходов к

воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи; использование возможностей и потенциала цифровой среды для просвещения родителей через краткие форматы общения и получения информации, для этого родители используют цифровые технологии, интернет и социальные сети.

5. Работа с родителям (законным представителям) осуществляется в двух формах – индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

Индивидуальные формы помощи – первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.

Групповые формы работы – консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация «круглых столов», родительских конференций, детских утренников и праздников. В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

6. Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию; уровня их педагогической компетентности.

7. Используются следующие методы работы с родителями (законным представителям): беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

8. Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

9. Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

10. Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителей (законным представителям) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителям (законным представителям).

11. Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные

на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными, двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

Учитель-логопед проводит речевое обследование ребенка и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию речевых отклонений у обучающихся с эмоциональными, двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития речевой активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

12. Важно также взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по адаптивной физической культуре с родителям (законным представителям). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по адаптивной физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком.

13. Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с интеллектуальными нарушениями*(ФАОП ДО п.47)*

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими интеллектуальное нарушение.

Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

2.5.1. Социально-коммуникативное развитие

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

• формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

• формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе («Я сам»);

• развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности («Я и другие»);

• формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям («Я и окружающий мир»);

• формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым,

более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющихся отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;

• формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, прослеживать взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

• формированию предметно-орудийных действий (держать шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

• В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

2.5.2. Познавательное развитие

• На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

• Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий – действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

• Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что

ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными.

• Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

• Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия. • Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в МОУ.

• В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

• Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

• На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

• формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);

• сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять

по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);

• познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать 66 причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);

• развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка – учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать.

Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания – ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме.

Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе. В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

2.5.3. Речевое развитие

Направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.

С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию

умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте.

В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте.

На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) – проводятся занятия по подготовке к письму.

Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ.

Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладевать знаково-символическими средствами.

2.5.3.1. Условия, необходимые для эффективной логопедической работы

• Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.

• Тесная связь учителя-логопеда с родителям (законным представителям), обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.

• Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.

• Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

• Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

• Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя- логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителями (законным представителям).

2.5.3.2. Принципы построения индивидуальных программ

• учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка, учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,

• учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка, прогнозирование динамики овладения программным материалом.

2.5.3.3.Алгоритм построения индивидуальных программ

• Работа над пониманием обращенной речи.

• Развитие мелкой ручной моторики.

• Развитие слухового внимания и фонематического слуха.

• Развитие ритмических возможностей.

• Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.

• Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

2.5.3.4.Задачи обучения

• создание предпосылок развития речи;

• расширение понимания речи;

• совершенствование произносительной стороны речи;

• совершенствование тонкой ручной моторики;

• развитие ритма;

• развитие дыхания;

• развитие речевого дыхания и голоса;

• развитие артикуляторной моторики;

• развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

2.5.3.5.Задачи I этапа

• Расширение понимания обращенной к ребенку речи.

• Стимуляция у обучающихся звукоподражания и общения с помощью аморфных словкорней (машина - «би-би»; паровоз: «ту-ту»).

• Стимуляция подражания: «Сделай как я»: Звуковое подражания: «Как собачка лает», «Как кошка мяукает», «Как мышка пищит?», «Как ворона каркает?».

• Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.

• Стимулировать формирование первых форм слов.

• Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.

• Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: «Привет!», «Пока!», «Дай пить», «Хочу

спать», «Хочу сок», «Спасибо!»

2.5.3.6.Задачи II этапа

• Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагогического работника, объяснять свой выбор).

• Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).

• Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).

• Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).

• Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды).

Способы постановки звуков: по подражанию (у умственно отсталых обучающихся постановка звуков по подражанию получается крайне редко); механический способ; постановка от других звуков, правильно произносимых; постановка звука от артикуляторного уклада; смешанный (когда используются различные способы).

2.5.3.7.Задачи III этапа

• Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).

• Расширение объема фразовой речи.

• Формирование грамматического строя речи.

• Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.

• Работа по словоизменению и словообразованию.

• Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

• Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).

• Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

2.5.4.Художественно-эстетическое развитие

2.5.4.1.Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность

Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

• наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на

музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);

• зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);

• метод совместных действий ребенка с педагогическим работником;

• метод подражания действиям педагогического работника;

• метод жестовой инструкции;

• метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий:

• регулярность проведения занятий;

• простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме;

• выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность;

• сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся;

• повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов);

• активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

• Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

• Пение способствуют у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

• Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и

психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходиться вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, «пружинить» на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

• Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

• В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

• Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей

стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

• Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

• Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

2.5.4.2.Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями художественной литературы

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию.

Перед педагогическим работником стоит задача – вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в МОУ проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом.

Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывает умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца.

Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности: рассказывание текста детям;

• обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра; • повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;

• пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;

• пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;

• пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;

•беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

По мере овладевания навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-

следственных связей в жизни обучающихся группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами – вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать. Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

• чтение художественного произведения педагогическим работником;

• работа над пониманием текста;

• повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;

• повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);

• повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными («Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши»), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы – рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо

использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках. Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в 72 семье и на досуге.

2.5.4.3. Изобразительная деятельность

В дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи.

Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности.

Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности. Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства

используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности.

На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат личностно значимым для ребенка.

Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности:

• лепка: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета – формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка;

• аппликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;

• рисование: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности – умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;

• конструирование: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте,

связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами – надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям («Построй домики для зайчика и ежика»), конструирование по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;

• ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у обучающихся – они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства.

Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи – фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды.

Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий – воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников.

Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом,

достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы.

Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами.

Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны «сотворчество» с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождают у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действия, использовать «неподражательные» цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной

образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу.

Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности – лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в МОУ обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей.

Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции «нравится или не нравится» к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды.

Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухостоев, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

2.5.5. Физическое развитие

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровье-сберегаюшими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в МОУ целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы,

переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся.

2.5.5.1.Формирование представлений о здоровом образе жизни

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в МОУ:

• Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

• В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.

• Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровье-укрепляющих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

• Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

• Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

2.5.6.Основные направления коррекционно-педагогической работы

1. «Путь к себе»
2. «Мир моих чувств и ощущений»
3. «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».
4. «Движение – основа жизни»
5. «Человек есть то, что он ест»
6. «Советы доктора Айболита»
7. «Здоровье – всему голова»

2.5.6.1.Направление «Путь к себе»

У обучающихся закрепляется образ «Я»; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровье-развивающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

2.5.6.2.Направление «Мир моих чувств и ощущений»

В содержании работы «Мир моих чувств и ощущений» обучающихся знакомят с основными средствами познания мира – зрением, слухом, кожной и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями.

Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

2.5.6.3. Направление «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья»

При ознакомлении обучающихся с направлением «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» - происходит формирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы.

Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы.

Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами – сезонными и суточными

изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем «солнце, воздух и вода» рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Солнце, свет.

Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха.

На прогулках и в ходе занятий обучающихся знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года.

Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же обучающихся знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Обучающиеся практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

Воздух.

Обучающиеся знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для обучающихся важным условием здорового образа жизни.

Вода.

Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

2.5.6.4.Направление «Движение – основа жизни»

Содержание работы «Движение – основа жизни» - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека.

Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся замерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость,

скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках.

В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики.

2.5.6.5. Направление «Человек есть то, что он ест»

Педагогическая работа, связанная с «Человек есть то, что он ест» посвящена формированию у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании.

Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

2.5.6.6. Направлении «Советы доктора Айболита»

В направлении «Советы доктора Айболита» работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма.

Обучающихся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела.

У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у обучающихся.

2.5.6.7.Направление «Здоровье – всему голова»

В содержании «Здоровье – всему голова» работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека.

Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Содержание работы в МОУ направлено на совершенствование духовного развития обучающихся, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

2.6. Модель взаимодействия участников образовательного процесса в реализации коррекционно-развивающих мероприятий

Медицинский персонал	Учитель-дефектолог	Педагог-психолог	Учитель-логопед	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по АФК	Старший воспитатель	Заведующий
Педагогическаядиагностика(мониторинг)образовательногопроцесса: выявление особых образовательных потребностей детей с УО (ИН)								
Участвуетв сборе анамнеза Анализирует антропометрические показатели. Определяет динамику состояния здоровья детей (группы здоровья). Определяет уровень физического развития детей	Осуществляет обследование воспитанников, определяет структуру и степень выраженности имеющегося нарушения развития. Изучает индивидуальные особенности, способности обучающихся с целью создания условий для обеспечени	Исследует высшие психические функции. Эмоционально-волевую сферу; уровень сформированности мотивационного компонента речевой деятельности и развитие познавательных интересов.	Участвуетв сборе анамнеза Выявляет уровень речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определяет основные направления и содержание коррекционно - логопедической работы.	Выявляет уровень усвоения АОПДО, уровень сформированности умений и навыков (речевых, изобразительных, музыкальных, конструктивных и др.), необходимых для осуществления различных видов детской деятельности	Выявляет уровень сформированности музыкально-художественной деятельности	Определяет уровень развития физических качеств; овладения основными движениями; сформированности потребностив двигательной активности и физическом совершенствовании.	Координирует деятельность специалистов МОУ , оказывает методическую помощь	Осуществляет контроль за проведением мониторинга

	яих развития в соответствиис возрастной нормой.							
психолого-педагогическийконсилиум: определениеиндивидуальноориентированнойпсихолого-медико-педагогическойпомощидетямсУО (ИН)								
Содержаниепсихолого-педагогическойработы: совместноепланированиеработы,одновременноерешениекоррекционно-образовательныхзадач всех специалистов МОУ Детскогосада № 279								
Осуществляет работу по проведению оздоровительных мероприятий; Направляет детейна консультации и лечениеу медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения и профилактических мероприятий	Работает в тесном контакте с учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами ,организуя работу, направленную на максимальную компенсацию и коррекцию недостатков развития детей. Развивает основные психические процессы у детей (внимание, память,	Развивает психические процессы; эмоционально-волевую сферу; мотивационный компонент речевой деятельности и познанию.	Развивает неречевые психические функции Проводит коррекцию Общеречевых навыков и просодических компонентов речии сенсомоторных навыков; Проводит коррекцию речевой деятельности (фонетико – фонематической и лексико – грамматической сторон	Осуществляет образовательнуюдеятельность по освоению образовательных областей Закрепляет речевые и неречевые навыки сформированные всеми участниками образовательного процесса. 3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общениядетей.	Развивает эмоционально евосприятие музыки; музыкально-сенсорные способности; ладо-мелодический слух, чувства мелодических интонаций; чувстворитма музыкальную память; музыкальное творчество.	Проводит коррекционнуюгимнастику и формирует правильное дыхание. Развивает координацию движений; физические качества ; обогащает двигательный опыт детей; формирует потребностьв двигательной активности и физическом совершенствовании. Укрепляет здоровье детей.	Координирует деятельность специалистовМОУ, оказывает методическую помощь, осуществляетконтрольза образовательной деятельностью.	Обеспечивает условия реализации основной Общеобразовательной программы дошкольного образования , Осуществляет контроль за образовательной деятельностью

	мышление); развивает коммуникативную деятельность детей.		речи); Формирует связную речь и умение пользоваться речью как средством общения					
Педагогическаядиагностика(мониторинг)результатовосвоениядетьмиПрограммы								
АнализрезультатовосвоениядетьмиПрограммы								

2.7. Формы образовательного процесса

Совместная деятельность	строится: - насубъектной(партнерской,равноправной)позициивзрослогои ребенка; - надиалогическом(анемонологическом)общениивзрослогос детьми; - напродуктивномвзаимодействииребенкасовзрослымии сверстниками; - на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностьюсвободногоразмещения,перемещения,общениядетей и др.); **Основноймотивучастия/неучастияребенкавобразовательном процессе – наличие/отсутствие интереса**
Занятия	реализуетсячерезорганизациюразличныхвидовдетскойдеятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решенияконкретныхобразовательныхпрограмм
Режимные моменты	осуществляетсяработапоформированиюкультурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннегоприема,утреннейгимнастики,прогулки,приемапищи, подготовке к послеобеденному сну.
Индивидуальная работа	Этодеятельностьпедагога,воспитателя,осуществляемаясучетом особенностей развития каждого ребенка
Самостоятельная деятельность	самостоятельность: - предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданныхпедагогами(втомчислесовместносдетьми)развивающей предметно-пространственной образовательной среды; - обеспечиваетвыборкаждымребенкомдеятельностипо интересам; - позволяетемувзаимодействоватьсосверстникамиилидействовать индивидуально; - содержитвсебепроблемныеситуацииинаправлена насамостоятельноерешениеребенкомразнообразныхзадач; - позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми

2.8.Формыорганизациидетей
Подгрупповые Индивидуальные

2.9. Проектирование образовательного процесса

Деятельность группы компенсирующей направленности должна сочетать в себе два организационных подхода:

- в расписании группы должны быть учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной образовательной программой

обучающегося с УО (ИН)–как индивидуальные, так и групповые

Режим дня и недели в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития предусматривает нахождение ребенка в режиме полного дня. Если некоторым детям противопоказаны определенные формы работы, то для таких детей должны быть предусмотрены другие виды организации их активности.

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации программ следует разрабатывать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

Образовательная работа осуществляется как в процессе реализации Программы, так и в ходе режимных моментов:

• индивидуальных занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и другими специалистами МОУ;

• активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);

• совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,

• приема пищи;

• дневного сна;

• фронтальных занятий;

• организации взаимодействия в детско-родительских группах;

• праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу учителя-дефектолога по развитию речи дополняет работа музыкального руководителя по созданию условий для выражения ребенком результатов восприятия музыки в речевой деятельности.

2.9.1. Проектирование образовательного процесса через организованные формы взаимодействия

Расписание занятий, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных

образовательных программ.

№	Возрастная группа	Продолжительно стьобразовательной деятельности (занятия)	Максимальнодопустимыйобъем образовательной нагрузки		Недельная нагрузка
			Iполовинадня	IIполовинадня	
1.	Младшая (3-4 года)	15 минут	30 минут	-	2 часа 45 минут
2.	Средняя (4-5лет)	20 минут	40 минут	-	4 часа
3.	Старшая (5-6лет)	25 минут	1час15 минут	25 минут не>2 раз/неделю	6 часов 15 минут
4.	Подготовительная (6-7лет)	30 минут	1час30 минут	30минутне>3 раз/неделю	8 часов 30 минут
В середине времени, отведенного на образовательную деятельность (занятие), проводитсяфизкультминутка.Перерывымеждупериодаминепрерывнойобразовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательная деятельность (занятие) с детьми старшего дошкольного возраста осуществляетсявпервойивовторойполовинедня(последневногосна –нечаще2-3разв неделю). Образовательнаядеятельность(занятие) физкультурно-оздоровительногои эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного наобразовательнуюдеятельность.					

2.9.2. Проектирование образовательного процесса через образовательную деятельность, осуществляемую в ходе совместной деятельности педагога с детьми

Направленияиформыработысдетьми		
Образование		**Периодичность**
Содержаниеобразования по образовательным областям:	**Деятельностьпореализации образовательныхобластейв совместнойдеятельностипедагогас детьми и самостоятельной деятельности детей:**	
«Физическое развитие»	формированиеинтересаиценностногоотношениякзанятиям физической культурой	
	-утренняя гимнастика	Ежедневно
	-непосредственно образовательная деятельность(физическаякультура)	3разавнеделю
	-спортивныеигры	Ежедневно
	-подвижныеигры	Ежедневно
	-физкультурныедосуги	1раз вмесяц
	-спортивныепраздники	2разавгод
	«Неделяздоровья»	2разавгод

	День здоровья	1раз вгод
	формированияинтересакздоровомуобразужизни	
	-закаливание	Ежедневно
	-бодрящая гимнастика	Ежедневно
	-прогулка	Ежедневно
«Социально-коммуникативное развитие»	формированиеобщепринятыхнормповедения,формирование гендерных и гражданских чувств, развитие игровой и театрализованнойдеятельности	
	-беседы	1развнеделю
	-педагогическиеситуации	Ежедневно
	-игра (дидактическая, развивающая, с/ролевая,игра-фантазирование,игры-диалоги,игра-путешествие,игра-викторина)	Ежедневно
	-чтение	Ежедневно
	-наблюдения	Ежедневно
	-рассматривание	Ежедневно
	-экскурсия	поцелесообразности проведения
	-проектнаядеятельность	Ежедневно
	-чтениехудожественнойлитературы	Ежедневно
	Совместная трудовая деятельность, формирование основ безопасности в быту, социуме, природе	
	-самообслуживание	ежедневно
	-поручения	ежедневно

	-дежурства	ежедневно
	-хозяйственно-бытовойтруд	2раз вмесяц
	-ручнойтруд	2разавмесяц
	-трудв природе	2разав месяц
	-игра(дидактическая,с/ролевая,игры-экспериментирования)	ежедневно
	-экскурсии	1раз вмесяц
	-наблюдения	ежедневно
	-экспериментированиевприроде	2-3разав месяц
	-чтениехудожественнойлитературы	ежедневно
«Познавательноеразвитие»	развитиеудетейпознавательныхинтересов,интеллектуальное развитие через: - сенсорноеразвитие,развитиепознавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, - формированиеэлементарныхматематическихпредставлений, - формированиецелостнойкартины мира, - расширениекругозора детей	
	-наблюдения	ежедневно
	-экскурсии	1раз вмесяц
	-беседа	ежедневно

	-исследовательскаядеятельность	1раз внеделю
	-игра-экспериментирование	1раз внеделю
	-сюжетно-ролеваяигра	ежедневно
	-развивающиеигры	ежедневно
	-конструирование	1раз внеделю
	-проектнаядеятельность	1раз внеделю
	-проблемныеситуации	ежедневно
	-рассматривание	ежедневно
	-ситуативныйразговор	ежедневно
	-дидактическиеигры	Ежедневно
	Моделирование	Ежедневно
	Праздники,досуги,конкурсы	1раз вмесяц
	Видео-просмотры	2разавмесяц
	Чтение	ежедневно
«Речевоеразвитие»	овладение конструктивными способами и редствамивзаимодействия с окружающими людьми	
	-беседа	1разавнеделю
	-рассматривание	ежедневно
	-ситуация общения	ежедневно
	-сюжетно-ролеваяигра	ежедневно
	-подвижнаяиграс текстом	ежедневно
	-режиссерская,игра-фантазирование	1раз внеделю
	-хороводнаяиграс пением	1раз внеделю
	-игра-драматизация	1развмесяц
	-дидактическиеигры	ежедневно
	-словесныеигры	ежедневно

	-игровыеситуации	ежедневно
	-проектнаядеятельность	1раз внеделю
	-заучиваниенаизусть	1раз внеделю
	-Игра-викторина,игра-диалог, игра-общение	Ежедневно
«Художественно-эстетическоеразвитие»	формированиеинтересакэстетическойсторонеокружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении	
	-рисование	1раз внеделю
	-лепка	1раз внеделю
	-аппликация	2разавмесяц
	-художественное конструирование	2разавмесяц
	-рассматривание	ежедневно
	-наблюдение	ежедневно
	-игра	ежедневно
	-проектнаядеятельность	1раз внеделю
	-беседы	ежедневно
	-организациявыставок	1раз внеделю
	-конкурсы	1раз вквартал
	развитиемузыкальностидетей,способностиэмоционально воспринимать музыку	
	-пение	2разавнеделю

	-слушание	2разавнеделю
	-музыкально-дидактическиеигры	2разавнеделю
	-музыкально-ритмическиедвижения	2разавнеделю
	Игранадетскихмузыкальных инструментах	2разавнеделю
	-беседа	2разавнеделю
	-импровизация	2разавнеделю
	-музыкально-театрализованные представления	1раз вмесяц
	-концерты	1раз вмесяц
	-праздники	1раз вквартал
	-развлечения	1раз вмесяц
	-конкурсы	1раз вквартал

В компонент МОУ Детского сада № 279 включено использование в работе педагогов с детьми:

• хороводных игр в утренний отрезок времени;

• частичное включение проекта «Добрые игры». Цель – приобщение детей дошкольного возраста к традиционным российским духовно-нравственным ценностям в процессе развивающего общения, совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной детской деятельности;

• частичное включение всероссийского воспитательного проекта для детей старшего дошкольного возраста (5–7 лет) «Орлята-дошколята». Цель –развить у ребят социальную активность, помочь сформировать нравственные ценности, любовь к Родине, семье и окружающим людям, а также подготовить их к переходу в школу.

• командное взаимодействие для сплочения, выстраивания совместных планов на ближайшую перспективу и рефлексии в формате утреннего и вечернего круга.

2.10. Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Игры,общение, деятельность поинтересам вовремяутреннегоприема	От10до 30мин	От10до30 мин	От10до50 мин	От 10 до 50 мин
Самостоятельныеигры в 1-й половине дня (до НОД)	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Подготовкакпрогулке,	От80миндо 1ч 40 мин.	От80мин до	От60миндо 1ч 40 мин.	От60миндо 1ч 40 мин.

самостоятельная деятельностьна прогулке		1ч40 мин.		
Самостоятельныеигры, досуги, общение идеятельностьпоинтересам во 2-й половине дня	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовкакпрогулке, самостоятельная деятельностьна прогулке	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин
Игрыпередуходом домой	От15миндо 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От15миндо 50 мин	От15миндо50 мин

2.10.1. Модельфизическоговоспитаниядошкольников

Формы организации	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшаягруппа**	**Подготовительная группа**
1.Физкультурно-оздоровительныемероприятиявходевыполнениярежимныхмоментов деятельности детского сада				
1.1.Утренняя гимнастика	Ежедневно6-8 минут	Ежедневно8-10 минут	Ежедневно8-10 минут	Ежедневно10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневнопомеренеобходимости(до3-хминут)			
1.3.Игрыифизические упражнения на прогулке	Ежедневно15-20 минут	Ежедневно 15-20минут	Ежедневно15-20 минут	Ежедневно20-30 минут
1.4Закаливающие процедуры	Ежедневнопоследневногосна			
1.5Дыхательная гимнастика	Ежедневнопоследневногосна			
2.Физкультурныезанятия				

2.1 Физкультурные занятиявспортивном зале	2разавнеделю по 15 минут	2разав неделюпо20 минут	2разавнеделю по 25 минут	2разавнеделюпо 30 минут
2.3Физкультурные занятия на свежем воздухе	1развнеделю 15 минут	1раз в неделю 20 минут	1развнеделю25 минут	1развнеделю30 минут
3.Спортивныйдосуг				
3.1Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяетсявсоответствиисиндивидуальнымиособенностями ребенка)			
3.2Спортивные праздники	2разавгод	2разавгод	2разавгод	2разавгод
3.3 Физкультурные досугии развлечения	1раз вмесяц	1раз вмесяц	1раз вмесяц	1раз вмесяц
3.4Дни здоровья	1раз вгод	1раз вгод	1раз вгод	1раз вгод

2.10.2. Модель реализации программы

№	Содержаниеработы	Периодичность, объём	Ответственный
1	**Комплекснаяпедагогическаядиагностикадетей(мониторинг)**		
	медицинское	01.09.-20.09 09.01-20.01(по необходимости) 20.05.-30.05	врачдетской поликлиники
	дефектологическое		учитель-дефектолог
	логопедическое		учитель-логопед
	психологическое		педагог-психолог
	педагогическое		воспитатель муз.руководитель инструктор АФК
	консультацииврачей-специалистов, профилактическийосмотрдетейпоступающих в школу	(декабрь–март)	врач невролог, врачидетской поликлиники
2	**Коррекционно-развивающаяипрофилактическаяработа**		

	психологическое сопровождение(адаптация вновь прибывшего ребёнка, эмоциональное благополучие,гармоничноеразвитиелично сти, поддержание психологического здоровья ребёнка)	по расписанию	педагог-психолог
	развитиенеречевыхпсихических функций	ежедневно	учитель-дефектолог учитель-логопед педагог-психолог воспитатель муз.рук
	развитиеобщихречевыхнавыков	ежедневно	учитель-логопед воспитатель муз.рук
	коррекциязвукопроизношения	ежедневно	учитель-логопед воспитатель
	развитиефонематическихпроцессов	ежедневно	учитель-логопед воспитатель
	формированиезвуко-слоговойструктурыслова	ежедневно	учитель-логопед воспитатель
	развитиелексико-грамматическихсредств языка	ежедневно	учитель-логопед воспитатель
	развитиесамостоятельнойразвёрнутой фразовой речи	ежедневно	учитель-логопед воспитатель
	подготовкаковладениюэлементарными навыками письма и чтения	25 – 30 мин/нед	учитель-логопед воспитатель
	развитиемоторики(комплексыартикулят орной гимнастики, пальчиковой гимнастики, мимических упражнений; подвижные игры; музыкально-ритмические упражнения; музыкальные игры) самомассаж кистей и пальцев рук	ежедневно	учитель-дефектолог учитель-логопед воспитатель муз.рук
	индивидуальнаякоррекционно-развивающаяи профилактическая работа(в соответствии с рекомендациямиучителя-дефектолога и учителя-логопеда, педагога-психолога)	ежедневно	воспитатель

3	**Занятиясвоспитателемпоосвоению образовательных областей**	
	см.п. 2.10.	воспитатель, специалисты

4	**Оздоровительнаяработа**

		дети4-ого года жизни	дети5-ого года жизни	дети6-ого года жизни	дети7-ого года жизни	
	ежедневнаяутренняя гимнастика	6 мин	8 мин	10 мин	10 мин	Воспитатель, муз. Руководитель
	занятияпоадаптивной физической культуре	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	воспитатель
	спортивныедосуги	1-2разавгоду				воспитатель, инструктор по физическом у развитию
Взаимодействиесородителями воспитанников						
5	консультациидляродителей			втечениегода		педагоги, специалисты
	анкетированиеродителей			3разавгод		
	групповыеродительскиесобрания					
	общиеродительскиесобрания					
	детско-родительскиепроекты			втечениегода		

2.11. Взаимодействие с семьями воспитанников

Модель взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников



Направление		**Методы**
Изучениесемьииособенностейсемейного воспитания Впроцессевзаимодействияссемьейдляпедагога наиболее важно получить информацию от родителейвдвухнаправлениях:характеристика особенностей семейного воспитания, а также запросы и ожидания родителей от ДОО.		Наблюдение Опрос Анкетирование Беседа Игровыетренинги
Просвещение родителей (законных представителей) в ДОО обеспечение поддержки семьи в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья каждого ребенка;	**Информированиеродителей** Информирование родителей по вопросамразвития,оздоровления, воспитания и обучения детей	Родительскиесобрания Лектории Индивидуальное и групповое Консультирование Родительские конференции Устныйпедагогическийжурнал Беседы Дниоткрытыхдверей «Круглый стол» Библиотекапедагогической литературы для родителей Фотовыставки Информационные стенды и папки

обеспечение единства подходов к воспитанию иобучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	**Формированиеуродителей практического опыта воспитательныхдействий** Формированиеуродителей практического опыта педагогическихдействий	Мастер-класс Тренинги Ролевыеигры
	Вовлечениеродителейв совместную деятельность с детьми, в том числе легитимное включениеродителейвучастие в управлении дошкольной образовательной организацией через принцип государственно-общественного характера управленияобразованием Позволяетвовлечьродителейв совместнуюдеятельностьсдетьми	Родительскиеклубы Проектнаядеятельность Совместныепраздникиидосуги Игры-приключения
Использование возможностей и потенциала цифровойсредыдляпросвещенияродителей В современном обществе в рамках недостатка временивостребованныкраткиеформатыобщения и получения информации, для этого родители используют цифровые технологии, интернет и социальные сети		Ведениесайтаобразовательной организации Ведениеблоговистраничек педагогов Электроннаяпочта Электронныекнигидляродителей Информационные буклеты и памятки Интерактивныйплакат Тематическиеаудиозаписии видеоролики на психолого-педагогическую тематику
Консультированиеродителейпедагогамии специалистами ДОУ		Согласнотемамгодовогоплана Индивидуальное Семейное

Рекомендуемыеформыитемывзаимодействияс родителями

Область взаимодействия	Формы	Темы
Развитиеродительской компетентности -повышение информированностиродителей осовременных детях дошкольноговозраста, спецификеихразвития,их потребностях,возможностяхи интересах.	тематическиевстречидля родителей,родительские дискуссии,заседания семейныхклубов, семинары	«Рольотцав воспитании ребенка»,«Мамины заботы»,«Чтородитель хочетзнатьо дошкольнике,но стесняетсяспросить», «Секретывоспитания мальчикови девочек», «Этот загадочный раннийвозраст»
Развитиеродительской компетентности -наращиваниеиобогащение опытародителейв вопросах	мастер-классы, практикумыи тренинги дляродителей, конкурсы, деловыеигры, решение	«Учимсядоговариваться сребенком», «Пять секретовсамой замечательнойпрогулки

общенияивзаимодействияс ребёнком	педагогическихкейсов	сребенком», «Как незаметнопобедить капризы ребенка»

Формирование ответственногородительства	родительскиесобрания	«Секретыродительской любви», «Слагаемые счастливого родительства»
	устныйпедагогический журнал	«Стилиродительского воспитания»
	педагогическаягостиная	«Детииродители–два разных мира?»
	наглядная информацияв форме буклетов электронные книги тематическиеаудиозаписи	Счастьематеринства», «Счастье отцовства»
Формированиесемейных ценностей и развитию ценностногоотношения детейдошкольноговозрастак своей семье	эсседляродителей	«Чтодляменязначит быть родителем?»
	проекты	«Игры нашего двора!», «Древосемьи»,«Летнее путешествие всей семьей», «Ребенок – Семья – История», «Книга года», «Увлечениямоейсемьи», «Семейное древо», «Семейные праздники», «Сундучок семейных ценностей», «Подарок длябабушки»,«Подарок для дедушки», «Трудовые династии нашихродителей»,«Моя семья»
	арт-проект	«Герб семьи»
	упражнения	«СемьЯ» «Нравственно-ценностныеосновы семьи»
	обсуждениевкругу доверия	«Системаценностей различныхпоколений»

	рефлексия	«Воспоминание о детстве»
	изготовлениеименной книжки ребенка	

	акции	«Домики для птиц», «ТерриторияДетства», «Цветущий ДОО», «Книга для детской библиотеки», «Собери макулатуру», «Сохрани дерево», «Корм для друзейнашихменьших», «Расскажи о своем герое Великой Отечественной войны», «Окна Победы»
	праздничныемероприятия	«ДеньМатери»,«День семьи, любви и верности», «День пожилогочеловека»
	спортивныемероприятия	«Папа, мама, я – спортивнаясемья »
	конкурсырисунков, поделок, чтецов, фестивали сказок, народныеярмарки	
Педагогическая помощь родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста в созданииобразовательной среды семьи	родительскиесобрания	«Каксоздать образовательнуюсреду дома?», «Развивающие игры и игрушки в семье», «Среда глазами ребенка», «Создание условийдляподдержки детской инициативы и самостоятельности дошкольника в семье», «Как помочь ребенку проявить интерес к занятиям в ДОО»«Конструктордом ашней среды», «Ребенок в мегаполисе»

	консультация с элементамипрактикума	«Рольсемьивсоздании условий психологического благополучияребенка»
	семинар-практикум	«Семейная образовательнаясреда как источник разнообразного культурногоопыта ребенка-дошкольника»
	игровые практикумы	«Интерактивнаякомната для малыша», «Моделируем образовательнуюсреду сами» «Какрождается книга»
	образовательныймаршрут	«Организациясемейной образовательнойсреды»
	вечервопросови ответов	«Семейная образовательнаясреда нужна?»
	педагогическийбрифинг	«Влияние образовательнойсреды на развитие детей»
	буклеты,подкасты, памятки	«Дидактические игры своимируками»,«Музеи, выставки, театры и концерты как часть образовательнойсреды»

Особенности питания, здоровогообразажизнии безопасностидетейраннегои дошкольного возрастов	родительскиесобрания	«Каксохранитьздоровье ребенка?», «Адаптацияк ДОО и здоровье ребенка», «Пути формирования у детей дошкольного возраста основздоровогообраза жизни»
	дискуссия	«Какогоребенкаможно считать здоровым?
	Электронныекнигидля родителей	«Вдетскийсадпойдубез слез!»

	выставкасовместных рисунков	«Мыспортивнаясемья»
	консультация	«Двигательная активность–сохранение здоровья»

	совместнаяспортивно-интеллектуальнаяигра	«Форт Боярд»
	видеоролик	«Давайтепознакомимся»
	тематические маршруты здоровьявсоответствиис сезоном, буклет, памятки	«Здоровая семья»
Значимость режима дня в разныевозрастныепериоды детства, способы здоровьесбереженияв условияхсемьи,поддержания в семье здорового образа жизни	родительскиесобрания	«Значениережимадля здоровья и развития ребенка»,«Прогулкакак средство укрепления здоровья дошкольника»
	мастер-классы	«Игрынескольки х поколений», «Пальчиковыеигрыдля детей дошкольного возраста»,«Школамяча», «Мама, папа, занимайтесьсомной!»
	консультации	«Физкультурныйуголок дома», «Как организоватьпрогулку на свежем воздухе», «Здоровьесберегающие технологии на логопедических занятиях»,«Зачемнужно закаливание?»
	дискуссии	«Нуженлирежим,когда ребенок дома?», «Целебныйсон,илиеще раз про режим»

	деловыеигры	«Когдапора менять режим»,«Режимдняв детскомсадуидома», «Выходной: развлекательный центр или прогулка в парк?», «Почемувсе знают, что вреднодляздоровья,но не соблюдают требования?»
	маршрутывыходногодня	«Прогулкавлесна лыжах»,«Катаниена коньках», «Скандинавскаяходьба», «Бассейн», «Велопрогулка»

	фоторепортаж	«Мама, папа, я – спортивнаясемья »
	физкультурныйдосуг	«Мама, папа, я – физкультурнаясемья!»
	участие в городских спортивных мероприятиях,буклеты, памятки, тематические аудиозаписи	
Рациональноепитаниедетей различных возрастов, необходимыйдляздоровья баланс веществ	родительскоесобрание	«Чтонеобходимодля обеспеченияребенку рационального и сбалансированного питания»
	дискуссия	«Культураприемапищи: прихоть или необходимость?»
	устныйпедагогический журнал	«Правильноепитание– залог здоровья»
	мастер-класс по приготовлениюздоровой пищи	«Ану-ка, мамы!»
	обменрецептами полезных блюд	«Сундучокбабушкиных рецептов»

	консультации	«Какприучитьребенкак полезным продуктам», «Здоровьесберегающие технологии на логопедических занятиях», «Все о питании детей», «Правильное питание – залогздоровья»,«Зачем нужно закаливание»
	досуг	«Сервируемстолвместе с детьми»
	мастер-классыповарас дегустацией блюд	«Необычные обычные блюданадетскомстоле»
	буклеты,памятки	
Формирование основ безопасногоповедения дошкольниковвбыту, социуме, на природе	игр-приключения,мастер-классы с привлеченными специалистами (оказание доврачебноймедицинской помощи)	

	организациятематических (выездных) экскурсий педагогическая библиотекадляродителей (просмотр видеофильмов)	
	детско-родительские проекты	«Дорожныезнаки»
	изготовлениемакетов осуществление совместных детско-родительскихпроектов	
	ориентированиена местности	«Азбукабезопасности», «Умелый пешеход», «Умный дом»
	тематическиенаглядные материалы	«Безопасныйтурпоход», «На улице будь в безопасности»

	конкурсырисунков, просветительских плакатов,агитационных листков по проблемам безопасности	«Вгостяхупрофессора Безопаскина»
	КВН	
	памятки, коллекция музыкальных произведений,писок литературы для родителей,копилка игр	«Безопасностьдетей»
	электронно-образовательныйжурнал	«Урокибезопасностидля детей и родителей»
	виртуальныеэкскурсии	
Адаптация ребенка к условиямдошкольной образовательнойорганизации	анкетирование родителей деньоткрытыхдверейдля будущих воспитанников ДОО	«Давайтепознакомимся»
	видеоролики	«Как подготовить малышакдетскомусаду в семье»
		дошкольноговозраста», «Как формировать послушаниеудетей дошкольноговозраста»

	педагогическиегостиные и групповые консультации	«Значение границ для ребенка»,«Какпомочь тревожному и замкнутомуребенку?», «Детская истерика. Способы управления истерикойуребенка», «Как помочь ребенку проявить интерес к занятиямвДОО»
Роль игры и детской субкультурывдошкольном детстве	родительскиесобрания	«Рольигрывразвитии ребенка дошкольного возраста», «Во что поиграть с ребенком дома»
	мастер-классы	«Конструкториз бросового материала», «Игрысдетьмидома:10 занимательных идей»
	тематические консультации	тематические консультации
	электронные книги	«Игрысправиламидля детей»,«Какнескучатьв пути», «Родителям о сюжетной игре»
	дискуссия	«Естьлиусовременных родителей время для детских игр?»

	игра-приключениедля родителей	«Игра–это серьезно!»
	игротека–совместные часы игры детей и родителей	«Поиграем?!»
	семинары-практикумы	Организациясюжетно-ролевойигрывсемье», «Как играть с ребенком?»,«Чтонужно детям для игры?»
	практикумдля родителей	«Играемвместес детьми»

	круглыйстол	«Игрынашегодетства»
	фото-ивидеопрезентации детской игры, памяткидля родителей	
Коммуникативноеразвитиеи социализация ребенка дошкольного возраста	информационныесайты, форумы, родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации	«Какуюрольоказывает общение взрослого с ребенком на его психическоеразвитие?», «Значение общения со сверстниками в психическом развитии ребенка»,«Каковы последствиядефицита общения ребенка со взрослыми и сверстниками?»,«Этапы развития общения совзрослыми»,«Этапы развития общения со сверстниками», «Как особенности самосознания, самооценкиребенка связаны с его успешностьювобщении со сверстниками?», «Какие трудности в общении могут возникатьуребенка?», «Как преодолевать

		трудности в общении?», «Как формировать успешность в общении сосверстниками?»,«Как влияютиндивидуальные особенности (тревожность, застенчивость, агрессивность)на развитие коммуникативнойсферы ребенка?»

Познавательноеразвитие детей в семье	деловыеигры-дискуссии	«Гдевзятьответына вопросы?», «Юный испытательдомаив ДОО»,«Какпознакомить ребенка с окружающим миром?», «Как организовать стимулирующееигровое пространство дома?»
	эвристическаяигра-беседа	«Многоинформации– хорошо или плохо?»
	родительскиесобрания	«Путешествиевстрану знаний продолжается, или «Только вперед!»
	семинары-практикумы	«Семейное коллекционированиекак форма развития познавательног о интересаудетей дошкольного возраста», «Игры-головоломки – интеллектуальное занятие по душе», «Конструктивныеигрыс родителями по инженерному воспитаниюдетей дошкольноговозраста»
	круглыестолы	«Совместный отдых родителейсдетьми», «Влияние семьи на эмоциональноеразвитие ребенка», «Познавательное развитиедетейстаршего дошкольного возраста»

	мастер-классы	«Конструктивныеигрыс родителями по инженерному воспитаниюдетей дошкольноговозраста»
	тематические консультации	«Организация познавательно-исследовательско й деятельности с детьми старшегодошкольного возраста»

	родительскиечтения памятки информационныестенды буклеты электронные книги	
Духовно-нравственное и патриотическоевоспитание детей в семье	семейныйпраздник	«Деньсемьи,любвии верности»
	встречавсемейномклубе	«Гербмоейсемьи»
	семейнаягостиная	«Моясемья–очагуютаи добра», «Семья – малая Родина»
	мастер-классы	«Пишем летопись семьи»,«Народнаякукла своими руками»
	консультации	«Формирование привязанностиилюбвик родному дому – начальная ступень патриотического воспитаниядетей дошкольноговозраста», «Основы нравственно-патриотического воспитанияв семье»
	педагогическаягостиная	«Семья–малаяРодина»
	конкурсы	Стихиородномгороде», «Слово о Великой Отечественнойвойне»
	посещение достопримечательностей родного города	

	вернисаж	«Вотэтаулица,вотэтот дом…»
	интеллектуальнаяигра	«Историямоегогорода»
	семинар-дискуссия	«Разговорыоважномв ДОО»
	семейныеконцерты	«Победав сердцах»

	памятки, информационныестенды, буклеты.	
Трудовоевоспитаниевсемье	родительскоесобрание	«Рольсемьивтрудовом воспитании детей дошкольноговозраста»
	тематическиевстречис людьми разных профессий	«Календарьпрофессий» (в течение года)
	акции	«Трудовой десант», «Цветочнаяполянаи волшебный огород»
	мастер-класс	«Вместедело спорится»
	фотовыставки	«Деньдобрыхдел»,«Мы любим маме помогать»;
	родительскийлекторий	«Надо ли ребенку трудиться»,«Твори м вместе»
	консультациии тематическиеаудиозаписи	«Чтозначиттруддля дошкольника?», «Трудовыепоручениявсемье», «Самообслуживаниекак вид труда»
	виртуальнаяэкскурсияна рабочее место родителей	«Наработувместес мамой (папой)»
	Видео-просмотр трудовой деятельностидетейвДОО и семье	

	игровойпрактикум	«Посиделки в русской избе»,«Терпениеитруд все перетрут»
Развитие речи у детей дошкольноговозраставсемье	индивидуальные консультациивочном формате	по результатам обследованиясостояния речи ребенка
	консультация	«Какправильноучитьс детьми стихотворение»

	родительскоесобрание	«Рольхудожественного слова в развитии речи детей»
	беседасучителем-логопедом	«Игрыдляразвития речи»
	мастер-класс	«Игры для развития мелкой моторики из бросовогоматериала»
	литературнаягостиная	Любимые книги и произведениясемей воспитанников»(по подтемам«Зимняя сказка», «Любимая русскаянароднаясказка» и др.)
	конкурсычтецовдлявсей семьи	
Воспитание интереса к чтениюудетейдошкольного возраста в семье	групповыеконсультации	«Рольчтениявразвитии ребенка дошкольного возраста», «Роль домашнегочтенияв воспитанииииразвитии дошкольника», «Роль детскойкнигивречевом развитиидетей»,«Сказка -этоважно»
	обзоры печатной продукциидлядетей	
	составлениекартотеки пособий для развития разныхсторонречевого развития	
	мастер-классы проектная деятельность	«Войдемвмиркниги вместе»
	литературныедосугии праздник	
	клубычитателей	

	выставкитворческих работ(иллюстрирование книг,сочинениезагадок, стихов, сказок)	
Художественно-эстетическое воспитание в семье	консультации, анкетирование,круглые столы, родительские собрания	«Спрашивали?– Отвечаем!», «Нужно ли развивать творческие способности?»,«Детский праздник – как его организовать?»

	мастер-классы	«Театральнаямаска» , «Народная кукла», «Рисуем без воды», «Музыкальные инструментысвоими руками», «Бумажное моделирование»
	проектная деятельность	«Любимая музыка моей семьи», «Как прекрасен этотмир»,«Скисточкой и музыкой в ладошке», «Бабушкин сундучок», «Наш волшебный пластилин»
	культурно-досуговая деятельность	музыкально-литературнаягостиная «Я помню вальса звук прелестный»
	чаепитие	«Русскиепосиделки»
	праздник	«Ходитпесенкапо кругу»
	детско-родительские объединения	«Клуб любителей музыки и театра», «Кладоваямудрости», «Музыкальнаяпалитра», «Творческий калейдоскоп»
	родительскийлекторий	Эстетическое воспитаниевсемье– школа высококультурного человека»,«Чтотакое эстетическое воспитание?».

Гендерноевоспитаниев семье	родительскиесобрания	«Формирование гендерныхстереотиповв семье», «Они такие разные: девочки и мальчики!»,«Поли гендерв психологии»
	консультации	«Психологические отличиямальчикови девочек», «Как воспитыватьмальчика», «Как воспитывать девочку»

	семинар-практикум	«Мальчикиидевочки– два разных мира»
	мастер-класспо изготовлению самодельныхигрушекдля сюжетно-ролевых игр	«Играютмальчики. Играют девочки»
	семейнаягостиная	«В стране мальчишек и девчонок»,«Папаможет, мама может», «Поощрениямальчиков и девочек»
	круглыестолы	Как и во что играют мальчики и девочки», «Книгидлямальчикови девочек», «Фильмы и мультфильмы для мальчиков и девочек», «Приоритеты выбора ролейвигровой деятельности дошкольника», консультации«Мойсын играет в куклы», «Трудностивоспитания: мама-сын, папа-дочь», «Мальчики и девочки – два разных мира», «Учить по-разному, любить по-разному», «Традиции воспитания мальчиков и девочек с ДревнейРусидонаших дней» («Воспитание мальчиков и девочек в русской традиционной культуре»)

	семинары-практикумы	«Как воспитать мальчика,чтобыонстал настоящим мужчиной», «Рольотцаввоспитании дочери»

	встречавсемейномклубе	«Особенности межличностных взаимоотношений мальчиковидевочекв семье», «Способы формирования дружеских взаимоотношениймежду мальчикамиидевочками напрогулке»
	педагогическая библиотека	«Каквоспитыват ь мальчика. Как воспитыватьдевочку»
	мастер-классы	«Праздникрукоделия для мальчиков и девочек», «Спорт для мальчиковидевочек»
	использовани е медиаресурсо в (оформление тематическихстраниц сайта, ссылки на интернет-источники, списки литературы, тематикакомпьютерных игр)	
Психологическаяготовность к школе	информационныесайты, форумы, родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации	«Основные характеристики психологической готовностикшколе», «Как формировать интеллектуальную готовностькшколев условиях семьи», «Факторы риска в периодадаптациик школьному обучению. Как их избежать?», «Как научить ребенка произвольнойрегуляции поведения?», «Особенностиобщения со взрослыми и сверстниками и психологическая готовность ребенка к школе»,«Какразвивать

		способностиребенкапри подготовке ребенка к школе», «А может, в школупойтис6лет? Как определить?», «Психологическая готовностькшколеу мальчиковидевочек.На что обращать внимание?», «Игра как средство подготовки к школе»
	практикумы	«Чтотакоезвуковой анализ слова», «О здоровье ребенка и подготовке к школе»
	интеллектуальныйКВН совместно с детьми:	«Подорогевпервый класс»
	семейныйклуб	«Школадлярoдителей будущих первоклассников»
Поддержкаипросвещение родителей (законных представителей), воспитывающихребенкас ограниченными возможностямиздоровья,в томчиследетей-инвалидов	консультативныеформы работы с родителями детейсОВЗ	
	родительские лектории, тренинги,обменопытомв рамках родительских клубов, родительских сообществ (очно и в дистанционномформате)	
	привлечениеродителейв качестве консультантов других семей	
	мультимедийные презентации	
	информационно-методическиересурсыдля родителей (каналы в различныхмессенджерах, сайты и др.)	
	встречи в студии семейнойпедагогики	«Мирглазамиособого ребенка»
	совместныемероприятия, досуги	
	показ спектаклей, концертов,соревнований, конкурсов, тематических мероприятий, в которых участвуют и дети, и родители	

	мастер-классы специалистов междисциплинарной команды и педагога дополнительного образования,включение	
	совместныеисемейные проекты различной направленности	
	ролевыеиделовыеигры	
Правародителей(законных представителей) и государственная поддержка семейсдетьмидошкольного возраста **Праваиобязанности родителей(законных представителей)всфере образования**	информационныестенды и памятки	«Семейныетрудности», «Помощь рядом», «Нужные документы»
	консультации	«Правадетей, обязанностиродителей», «Охрана прав и достоинствребенка»
	общеродительское собрание	«Государственная поддержкасемей с детьмидошкольного возраста»
	круглыйстолс приглашением специалистовсоциальных служб	
	рубрика	«Правоваястраничка»
Частовстречающиеся вопросыродителей(законных представителей) детей дошкольного возраста и типичные проблемные ситуации («Вы спрашивали – мы отвечаем!») **Отношениябратьевисестерв семье** **Дедушкиибабушкивжизни ребенка** **Поощренияинаказанияв семье** **Тревожностьистрахи дошкольника** **Болезниисмертьблизких людей**	семинарсэлементами тренинг	«Чтобыбратьябыли друзьями»
	тренинг	«Яуспешныйродитель»
	дискуссия	«Братьяисестры– откудастольковражды»« Откуда берется родительский авторитет?», «Игра в жизни ребенка дошкольноговозраста»
	родительскоесобрание	«Воспитательнаяроль бабушек и дедушек в семье» «Методыпоощренияи наказания ребенка в семье» «Профилактика возникновениядетских страхов», «Причины детской тревожности», «Вредные привычки в жизни ребенка и его родителей»,«Домашние обязанности детей. Без

Воспитаниеребенкав неполной семье **Поддержкародительского авторитета** **Выборправильныхигри игрушек** **Упрямствоикапризы** **Вредные привычки** **Порученияидомашнийтруд** **Питомцывсемье,уходза ними** **Агрессивное поведение, причинениефизического ущерба** **Пищевоеповедениеи пищевые привычки**		напоминания и с удовольствием», «Причиныагрессиии аутоагрессии»,«Пути преодоления агрессивногоповедения детей», «Факторыриска в формировании агрессивности у детей дошкольноговозраста», «Особенности общения со сверстниками у агрессивныхдетей дошкольноговозраста», «Психологические особенности детей, склонныхкагрессии», «Варианты детской агрессивности»,«Основы психологического благополучия ребенка дошкольного возраста», «Условия успешного формированияличности и характера ребенка дошкольноговозраста»

Компьютер, интернет и кибербезопасностьдетей дошкольного возраста **Способностииталанты** **Формирование первоначальных представленийфинансовой грамотности** **Дополнительноеобразование детей**	тематические консультации	«Взаимодействие братьевисестервнутри семейных отношений», «Конфликты между братом и сестрой: что делатьродителямикак себявести»,«Понимаем ли мы друг друга?», «Отношения между братьямиисестрами», «Взаимоотношения между братьями и сестрами(сиблингами)в семье», «Как подружить два разных мира» «Особенности проявлениястрахову детей дошкольного возраста», «Как преодолеть детские страхи», «Как снизить детскуютревожность», «Чтонеобходимознать родителям о детском упрямстве и капризности?»«12 вопросоводетских
		капризах», «Формирование самостоятельностиу детей дошкольного возраста»,«Значени е труда»

	круглыестолы	«Какиестрахибываюту мальчиков и девочек?», «Коррекция страхов и тревожности у дошкольника», «Взаимодействие с тревожнымидетьми», «Детскиестрахи –это серьезно» «Мамаипапа–два разных мира», «Трудности в воспитании детей», «Лучше мамы друга нет!», «Воспитание в неполнойсемье»,»Роль отца в воспитании ребенка»,«Мамаипапа–два разных мира», «Зачемнужен папа», «Чтоделать,чтобы у детей не было вредных привычек»,«Какотучить малыша от вредной привычки», «Уход за питомцами как один из методов анималотерапии», «Пушистые» воспитатели», «Безопасноеобщениес животными», «Рекомендациипоуходу за домашними питомцами»
	видеомарафон	«Игрыиигрушкидля ребенка в семье, их значение»
	видеопрезентация	«Мысбабушкойи дедушкой лучшие друзья»

	семинар-практикум	«Искусствохвалить »«Влияние внутрисемейных отношений на формированиеличности ребенка»,«Благополучие вашего ребенка»«Учимся искусству общения с детьми», «Способыэффективного взаимодействия с ребенком», «Родительскийавторитет в воспитании ребенка», «Игра «Геоконт» В.В. Воскобовича-это интересно»,«Стрессовые ситуации в жизни ребенка.Путикоррекции детских капризов», «Почемуребено к упрямится и капризничает» «Какичтоделать,чтобы отучить ребенка от вреднойпривычки», «Домашниеобязанности в форме игры», «Трудимся, играя», «Контактсагрессивным ребенком», «Как найти согласие с собой и окружающими»
	лекторийдлярродителей	«Предупреждение жестокогообращенияс детьми дошкольного возраста», «Предупреждение агрессивного поведения у детей дошкольного возраста», «Что делать, если ребенок проявляет агрессиюпоотношению к животным»
	мастер-класс	«Бабушка рядышком…»«Метод сказкотерапии в работе с детскими страхами»,«Арт-терапия в работе по снижению тревожности у дошкольников», «Игрушкинашим и

		руками»,«Как
		приобщитьребенкак труду», «Трудовое воспитаниевсемье»
	этно-посиделки	«Золотыерукибабушки моей»
	тематическоекафедля бабушек и дедушек	«Бабушки и дедушки – хранители семейных ценностей»,«Воспитание поколений»
	совместныедосугис участием бабушек и дедушек	«Традициистаршего поколения», «Игры наших бабушек и дедушек»
	консультациии тематическиеаудиозаписи	«Рольбабушкии дедушкивсовременном семейном воспитании», «Наши бабушки, наши дедушки» «Золотыерукибабушки моей» «Предупреждение жестокогообращенияс детьми дошкольного возраста», «Можно ли наказывать ребенка?»«Проблемыв оспитания ребенка в неполной семье и пути их коррекции», «Стили воспитаниявсемье», «Гиперопека», «Мой ребенок грызет ногти», «Никакнемогуотучить ребенка сосать палец», «Детскаямастурбация– это нормально?», «Роль семьи в формировании вредных привычек ребенка»

	видеоролик	"Игрушкив соответствиис возрастомиинтересам и детей", "Трудовое воспитание в семье", "Какорганизоватьт руд детей дома"
	конкурсвидеоролико в использование медиаресурсов,альмана х акция анкетирование фотоистории на основе цифровыхповествовани й использование медиаресурсов	
	видеообзорынасайте ДОО	"Яимойпитомец" "Мои любимые домашниеживотн ые", "Игрушки для животных", "День питомца" "Домашниеживотные в жизни ребенка" "Огородна окошке"
Пространствородительских инициатив	Семейные или родительские клубы Клуб молодой семьи Клуб выходного дня Родительскиесовет ы групп,Управляющи й совет ДОО Социально-педагогическиепроекты	"ДеньУправляю щего совета" "Деньродительс кого самоуправления " "Дни родительской инициативы" "Семейный забег" Интеллектуальн ые турниры "Выходнойвсейсемье й" "Мамина (папина) пятиминутка"

Взаимодействие с семьями воспитанников по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:

- информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша; помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье

ребёнка;

- ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр художественных и мультипликационных фильмов;

- знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;

- разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребѐнка;

- ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре и спорту, воспитание привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику, стимулирование двигательной активности ребёнка в совместных спортивных занятиях, в подвижных играх и др.;

- информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- разъяснять родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека;

- знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и правилами поведения в них;

- информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице и т. д.) и дома (хранить лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы в недоступных для детей местах; не оставлять детей одних в помещении с открытыми окнами и балконами и т. д.);

- знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду; разъяснять родителям значение матери, отца, дедушек, бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, в понимании социальных норм поведения;

- разъяснять родителям значение игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию детей, усвоение гендерного поведения;

- изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях

воспитанников;

- знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; объяснять необходимость воспитания навыков самообслуживания, помощи взрослым; знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия;

- убеждать взрослых в необходимости знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду;

- ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой различным профессиям, труду, на просмотр художественных и мультипликационных фильмов;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству территории детского сада.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

- обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и в детском саду; ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками; обращать их внимание на ценность детских вопросов и необходимость находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов;

- информировать о пользе совместных прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений;

- привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома;

- проводить совместные с семьёй конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:

- изучать особенности общения взрослых и детей в семье; обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду;

- рекомендовать родителям использовать все возможности для общения с ребёнком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с

миром;

- информировать родителей о ценности диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями;

- информировать родителей о ценности домашнего чтения как способа развития пассивного и активного словаря ребёнка, его словесного творчества;

- рекомендовать родителям произведения для семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка; знакомить с методами и приёмами приобщения ребёнка к художественной литературе;

- обращать внимание родителей на возможности художественной литературы, семейного театра, игровой деятельности, рисования для речевого развития ребенка;

- совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины и т. п.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

- на примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, значимость раннего развития творческих способностей детей;

- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей;

- раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье детей;

- вовлекать родителей в разнообразные формы совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующие возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники).

Планируемый результат:

• Разработка новых подходов к взаимодействию детского сада и родителей как фактор позитивного всестороннего развития ребенка.

• Организация преемственности в работе МОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания.

• Повышение уровня родительской компетентности в вопросах воспитания и образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

• Гармонизация семейных детско-родительских отношений.

2.12. Рабочая программа воспитания*(ФАОП ДО п.49)*

2.12.1.Целевой раздел

2.12.1.1. Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде6 .

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника МОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.12.1.2.Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МОУ личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством

проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.12.1.3. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); 136 «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственноенаправлениевоспитания

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальноенаправлениевоспитания

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательноенаправлениевоспитания

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В МОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.12.1.4.Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых

ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий

		различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению

		прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.12.2.Содержательный раздел Программы воспитания

2.12.2.1.Уклад образовательной организации МОУ

Уклад образовательной организации

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий развивающую предметно-пространственную среду (РППС) деятельности и социокультурный контекст. Уклад ДОО имеет следующие характеристики:

• цель и смысл деятельности детского сада, его миссия;

• принципы жизни и воспитания детского сада;

• образ детского сада, его особенности, символика, внешний имидж;

• отношение к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам детского сада;

• ключевые правила детского сада;

• традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду;

• особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада;

• социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду детского сада. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада.

Основныехарактеристики уклада ДОО	Содержание
Цель, смысл деятельности и миссия ДОО	Цель нашего детского сада: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества. Смысл деятельности детского сада: создать такие условия в образовательном пространстве детского сада, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России. Миссия: совместными усилиями детского сада, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.

Принципы жизни и воспитания в ДОО	Воспитательная работа педагогов детского сада с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов. Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования. 63 Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение. Принцип общего культурного образования, это воспитание дошкольников, основанное на культуре и традициях народов России и особенностях Волгоградской области. Принцип следования нравственному примеру Пример, это главная составляющая воспитывающей среды, силой примера воспитывается исключительно все и каждую минуту. Принцип безопасности и жизнедеятельности - означает воспитание через призму безопасности и безопасного поведения. Принцип совместной деятельности отражает значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения Принцип инклюзивности - соблюдение данного принципа ориентирует педагога на организацию образовательного процесса, при котором все дети независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурноэтнических, языковых и иных особенностей включены в общую систему образования
Образ ДОО, символика, внешний имидж	Образ ДОО ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям. Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам - педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских

	методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на официальном сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж детского сада.
Ключевые правила ДОО	Воспитание - целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил: • на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения; • формировать общую для всех культуру безопасного и здорового образа жизни; • мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию; • поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность; • содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам; • насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют; • следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.
Традици и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО	Вид традиций ДОО: Традиции • утренний и вечерний круг; • День рождения воспитанника; • чтение детям любимых книг перед дневным сном; • персональные выставки детско-родительского творчества в группе/в ДОО; • проведение тематических праздников и др. Традиционные способы взаимодействия с педагогами и родителями • день открытых дверей для родителей вновь поступающих детей; • открытые просмотры практической деятельности воспитанников в разных направлениях искусства (музыка, танец, рисование, театральные постановки и др.) ежемесячно, что способствует раскрытию талантов наших воспитанников посредством искусства, а также созданию ситуации успеха каждого воспитанника и гармоничного сотрудничества с родительской общественностью; • реализации детско-родительских проектов «Моя семья», «Все профессии важны» и др., • совместные праздники Праздники - одна из общих традиций детского сад и часть воспитательной работы. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Так, среди сезонных праздников дети отмечают начало осеннего урожая, встречи и проводы зимы, весны и др.

	К общегражданским праздникам педагоги планируют тематические занятия, утренники, спортивные соревнования. Среди таких праздников: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, 9 мая и др. Впрофессиональные и международные праздники социальной направленности воспитатели организуют для детей тематические квесты, беседы, тематические игры. Например, в День земли, День воды, День птиц, День улыбки, День «Спасибо» и др. Традиции и ритуалы ДОО формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников, родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях ДОО. В детском саду есть особые нормы этикета, которых придерживается педагогический коллектив: • всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой; • информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО; • не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами; • уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; • проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми; сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам
Особенности	Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, и включает совокупность различных условий с возможностью встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад. Среда экологичная и безопасная, гармоничная и эстетически привлекательная. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей раннего и дошкольного возраста и имеет документы на соответствие требованиям безопасности (п. 29.3.6 ФОП ДО). Оформление среды погружает воспитанников в культуру России, знакомит с особенностями региональной культурной традиции. У детей имеется возможность общаться, играть, познавать новое и приобщаться к здоровому образу жизни. Интерьер групп и детского сада создает атмосферу тепла и мягкости, где живут

	педагоги и дети. Важно, что дети и педагоги чувствуют себя в группе уютно, спокойно, расслабленно.
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО	Подрастающее поколение нашего края должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного края, любить его и осознавать себя частицей гражданского общества. Поволжье всегда считалось хлебосольной, южной богатой урожайной житницей России. Жители Волгоградской области отличаются богатым колоритом народной культуры. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками.

2.12.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс - процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, 66 соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в

семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является развивающая предметно-пространственная среда ДОО, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих РППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в ДОО для эффективной реализации воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда - это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания. Среда включает три группы условий, которые важны для воспитывающей среды:

• условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;

• условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

• условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда включает условия, которые предполагают возможность встреч и взаимодействия детей и взрослых для приобщения к традиционным ценностям общества. Чтобы эти условия обеспечить, сформированы три компонента воспитывающей среды:

• развивающую предметно-пространственную среду;

• социально-коммуникативную среду;

• информационную среду.

Воспитывающая среда ДОО содержательно насыщенная и структурированная Среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад. Она экологичная и безопасная, гармоничная и эстетически привлекательная. Культура поведения взрослых в детском саду - одна из составляющих воспитывающей среды. От того, как педагоги взаимодействуют с детьми, родителями, коллегами, во многом зависит эффективность воспитательной работы. Социально-коммуникативную среду как компонент воспитывающей среды составляют детско-взрослое, детское, профессионально-родительское сообщества и особенности

взаимодействия участников этих сообществ.

Информационная среда детского сада включает не только привычный бумажный формат обучающего материала, но и электронный. Печатная и аудиовизуальная продукция - основные компоненты информационной среды детского сада. Они обогащают среду, помогают педагогам реализовывать принцип наглядности: развивать у детей наблюдательность, мышление, воображение, память, стимулировать их познавательную и творческую активность.

2.12.2.3. Общности образовательной организации

Общности - система связей и отношений между людьми на основе ценностных оснований, которые разделяют все участники общности и которые определяют цели их совместной деятельности. Детский сад представляет и описывает в программе три основных общности детского сада:

• педагог - дети;

• родители - ребенок;

• педагог - родители.

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

В ДОО введены следующие принципы построения воспитательной работы с детьми для педагогических работников:

• педагоги должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

• педагоги должны мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

• педагоги должны поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

• педагоги должны заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

• педагоги должны содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

• педагоги должны воспитывать в детях такие качества личности, которые

помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

• педагоги должны учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

• педагоги должны воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать

поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс норм профессиональной этики и поведения:

• педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

• улыбка - всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;

• педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

• тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

• уважительное отношение к личности воспитанника;

• умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

• умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

• уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

• умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

• умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

• умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

• знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

• соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с УО (ИН) дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам,

к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности

за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

-ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека; - другое.

Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у детей представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в

детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;

- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств - своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

- другое.

Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.). *Содержание деятельности*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

- другое.

Физическое и оздоровительное воспитание

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с УО (ИН) (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка с УО (ИН) навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка с УО (ИН) представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка с УО (ИН) привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка с УО (ИН) в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с УО (ИН) понимание того, что

чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с УО (ИН) в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с УО (ИН) вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка с УО (ИН) культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду; - познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания

родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости; - формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;

- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста; - организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;

- проведение конкурсов, выставок на тему труда;

- подготовка и реализации проектов;

- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей; - другое.

Этико-эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; - развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его. *Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений

является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения;

- другое.

Формы совместной деятельности в ДОО

Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с

УО (ИН) обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Работа с родителями (законными представителями)

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителям (законным представителям) обучающихся с УО (ИН) дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа. Основными направлениями и формами работы с семьей являются:

1. Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о воспитательных ценностях в дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка.

Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

• специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием интервьюирования, бесед, анкетирования;

• организация дней открытых дверей в детском саду и погружение в воспитательное пространство (атмосферу) сада (этическое, культурное, трудовое, патриотическое, оздоровительное, дружеское, гуманное и т. д.);

• разнообразные трансляции достижений воспитанников (выставки продуктивной деятельности, творческих работ, совместных проектов, значимые события,

театрализованные постановки, фестиваль национальных культур «Многонациональный Дон-Хоровод дружбы» и др., являющиеся характерным индикатором успехов и трудностей воспитывающих сторон;

• информирование и повышение педагогической компетентности посредством интернет-ресурсов (детского сада, органов управления образованием), а также форумов родительской общественности.

2. Повышение педагогической компетентности родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание медиатеки, электронного воспитательного ресурса сада.

3. Совместная деятельность: привлечение родителей к активному участию в детскородительских клубах, к организации гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, посещения семьями программных тематических мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). Все мероприятия распределены по направлениям воспитания с помощью матрицы воспитательных событий и соответствуют календарному плану воспитательной работы ДОО.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей, являющихся носителями культуры, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком, воспитания у них бережного отношения к детскому

творчеству.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести: - ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд);

- другое.

Региональный компонент Программы воспитания

В образовательном процессе Детского сада предусмотрено ознакомление с особенностяминационально-культурных ценностей, природы и истории родного края, его традиционной исовременной культуры, искусства; развитие созидательной направленности растущей личности,неприемлемой разрушительное отношение к природному и культурному наследию.

Данная работаосуществляется по авторской программе дополнительного образования детей «История, культураи традиции Волго-Донского края», разработанной авторским коллективом МОУ Детского сада№ 279 (Л.О. Тимофеева, В.Ф. Князева, И.В. Богачева).

Содержание программы по реализации этнокультурного казачьего компонента разработанос учетом ФГОС ДО, а также региональных, национальных и этнокультурных потребностейнародов Российской Федерации.

Содержание программы нацелено на формирование у дошкольников норм и правил

жизнедеятельности на основе исторически сложившейся традиционной культуры родного края.

Новизна данной программы состоит в том, что реализация этнокультурного компонентаосуществляется на материале традиционной культуры донского казачества. В программе, впервыепредставлен синтез основных направлений, целостно отражающих ее специфику: краеведение, быти традиции донского казачества, нравственные устои казачества, православные и календарно-обрядовые праздники.

Новизна данной программы определяется также тем, что содержание ее основных направлений обладает четко выраженным гендерным подходом. Каждое направление включает всебя разные виды детской деятельности: познавательную, игровую, художественно-речевую,музыкально-творческую.

Программа подкреплена учебно-методическим комплексом (УМК), который включает всебя тематическое планирование, примерные конспекты занятий, бесед, развлечений, музыкальноигровой фольклор, что способствует усовершенствованию воспитательно-образовательногопроцесса.

Программа предполагает творческое сотрудничество с семьями воспитанников. Семейныепоходы и поездки к памятным местам, в Государственный Донской казачий театр, на концертынародных казачьих коллективов, участие родителей в праздниках, занятиях, конкурсах,фотовыставках, семейных газетах, в изготовлении казачьих костюмов, знакомство с семейнымилегендами, реликвиями, - все это создает атмосферу любознательности, преемственности семьи идетского сада.

Данная программа разработан с учетом современных педагогических технологий, которыеотражаются в:

- принципах воспитания и обучения (доступное изложение теоретического материала,наглядность подачи практического материала, учет психофизических особенностей, возрастныхособенностей детей, достижение положительных результатов, преемственности традиционных исовременных форм жизнедеятельности, полихудожественности);

- формах обучения (занятия, викторины, фестивали, конкурсы, экскурсии);

-методах обучения (репродуктивный метод, метод игрового моделирования, метод

«погружения» в тему, метод проблемного обучения, моделирование педагогической ситуации идр.);

- средствах воспитания и обучения.

Для достижения целей программы большое значение имеет решение следующих задач:

1. Определение целей-ориентиров для каждого участника воспитательнообразовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов иродителей как на развитие актуальных для жизни ребенка интегративных качеств, так и насаморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитаниягражданина.

2. Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых сребенком, во-первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю,искусство и культуру родного края, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами иродителями образы; во-вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира.

3. Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых(родителей, педагогов детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры иискусства), усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.

Задачи программы решаются комплексно в ходе освоения детьми содержанияобразовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»,сформулированное ФГОС ДО:

- формировать чувство любви к родному краю путем ознакомления с культурно-историческим наследием донского казачества;
- приобщать к духовно-нравственным ценностям своего народа;
- развивать речевую и музыкальную культуру средствами регионального фольклора;
- обучить детским народным играм, воспитать чувство дружбы и любви к традиционнойкультуре средствами детского игрового фольклора;
- создать условия для творческого развития детей;
- освоить навыки исполнения песен в конкретной народно-певческой стилевой традиции.

Особенностью данной программы является то, что она разрабатывалась в условияхдетского сада, который посещают нормативно развивающиеся дети и дети с нарушениями вразвитии. Активное включение детей с ОВЗ в творческий процесс музейной педагогикиспособствует формированию активной личности, способной к

познавательной деятельности исамореализации, обеспечивает более высокий уровень речевой коррекции, развивает речь исловарный запас.

Образовательный процесс основан на методах и средствах народной педагогики с учетомпсихофизических и индивидуальных особенностей детей. Наблюдения родителей и педагоговпозволили сделать вывод об эффективности интеграции детей с нарушениями в развитии вобщество здоровых сверстников. Для детей с ограниченными возможностями здоровья общение снормативно развивающимися детьми – это реальный шанс избавиться от многих трудностей социально-психологического характера.

Формы инклюзивного образования, реализуемые в рамкахтехнологии музейной педагогики, позволили улучшить коммуникативные способности детей,показатели физического и психического состояния. Родители отмечают большие перемены вречевом развитии. По их мнению, дети стали общительней, доверительней к окружающему миру. Уздоровых детей формируются такие качества, как толерантность, милосердие, доброжелательность,желание помочь нуждающемуся.

Ожидаемые результаты освоения программы.

Воспитанник будет знать:

- своё имя, отчество, адрес;

- название своего города (села, деревни), страны.

- названия распространённых деревьев и кустарников, животных и птиц лесов Волго-Донского края, некоторых степных растений;

- определять жанр песни (лирическая, плясовая, игровая и т.д.), владеть манерой исполнения казачьей песни и элементов казачьей пляски;

- выбирать модель поведения в общении со сверстниками и взрослыми, опираясь на

традиционные устои общества.

Воспитанник способен проявлять интерес к историческому прошлому родного края, города, еготрадиционной культуре; задавать вопросы в ходе тематической экскурсии в краеведческом музее,беседе, прослушивании произведений устного народного творчества.

Воспитанник сможет участвовать в народных праздниках и развлечениях, театрализованныхпредставлениях, ярмарках.

Использовать нравственные ориентиры, почерпнутые из народной мудрости, народные принципыи заповеди «простых норм нравственности».

Освоение данной программы предполагает тесное взаимодействие с семьёй. Семейные поездки взаповедные уголки родной природы, обращение к национальной

кухне, знакомство с семейнымилегендами, фотографиями, реликвиями, участие родителей в праздниках, играх является условиемсоздания атмосферы доверительности в процессе приобщения старших дошкольников к народнойкультуре.

Способы проверки результатов освоения программы.

Формой подведения итогов реализации программы предполагается участие детей и их родителей впраздниках, развлечениях, в выставках народно-прикладного творчества, семейных газет,фотовыставках, а также участие в районых, городских, областных фестивалях, конкурсах,концертах.

Программа МОУ Детского сада № 279 учитывает значение семейного уклада и его влияние на формирование личности ребенка, поэтому предусматривает расширение и углубление форм работы с родителями, направленных на реализацию задач духовно-нравственного воспитания дошкольников в условиях структурного взаимодействия «педагог - ребенок - родитель» через внедрение регионального компонента.

Основная цель реализации регионального компонента в Программе воспитания заключается в приобщении семьи к духовно-нравственной культуре родного края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства, которое выстраивается на основе следующих принципов: краеведческий; субъективный; интегративный; гуманистический; динамичный; развивающий; историзма.

2.12.3. Организационныйраздел*(ФАОП ДО п.49.3)*

2.12.3.1. Организацияпредметно-пространственнойсреды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природо-сообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;

- другое.

Развитие ППС ДО - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

Направление	Ценности	Требования к РППС
Патриотическое	Родина, природа	РППС содержит: знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	РППС содержит: • компоненты, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; • компоненты, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей
Познавательное	Познание	РППС дает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающих красоту знаний, необходимость научного познания, формирующих научную картину мира
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	РППС детского сада: помогает укреплять здоровье ребенка; раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта
Трудовое	Труд	РППС дает ребенку возможность посильного труда, отражает ценности труда в жизни человека

		и государства
Эстетическое	Культура, красота	РППС детского сада: гармонична; эстетически привлекательна
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Компоненты среды дают возможность ребенку погружаться в культуру России, знакомиться с особенностями традиций многонационального российского народа

При выборе материалов и игрушек для развивающей среды руководство ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы о соответствии требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

2.12.3.2. Кадровоеобеспечение

МОУ полностью укомплектована кадрами, штатная численность и квалификация, которых определена нормативными и нормативно-методическими документами.

Для реализации Программы требуется управление, ведение бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, медицинское сопровождение обучающихся. Для решения этих задач в штатное расписание включается соответствующий квалифицированный административно-хозяйственныйспециалистилизаключаетсядоговорсдругимиорганизациями, предоставляющими соответствующие услуги.

ВцеляхэффективнойреализацииПрограммывМОУсозданыусловиядляпрофессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования.

Наименованиедолжности	**Функционал,связанныйсорганизациейи реализацией воспитательного процесса**
Заведующий детскимсадом	- Управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; создаетусловия,позволяющиеПедагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МОУ за учебный год; планирует воспитательную деятельность в МОУ на учебный год, включаякалендарный планвоспитательнойработынаучебный год; - осуществляет регулирование воспитательной деятельности в МОУ; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в МОУ.
Методист	- Организация воспитательной деятельности в МОУ ; разработканеобходимых для организации воспитательнойдеятельности в ГБДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностныхифункциональныхобязанностей,проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализвозможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация повышенияквалификациии профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей.
Старшийвоспитатель	- Осуществляет и координирует методическое руководство учебно-воспитательной работы педагогов групп в рамках реализуемой адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования; - организация практической работы в МОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опытадругих образовательных организаций.

Воспитатель, учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, инструкторпо адаптивнойфизическойкультуре, музыкальныйруководитель, социальный педагог	- Обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, - сохранениетрадицийМОУ; - организацияработыпоформированиюобщейкультуры будущего школьника; - пропагандаздоровогообраза жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

2.12.3.3. Нормативно-методическоеобеспечение

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июня 2026 года №19 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к ДОУ воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 №18, «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.4282-26 «Санитарно-89 эпидемиологические требования к ДОУ общественного питания населения»

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», редакция от 24.12.2025г.

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка ДОУ и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», редакция от 1 июня 2026 года № 384) вступила в силу 14 июля 2026 года.

10. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638).

11. Приказ Минпросвещения России от 04.04.2025 № 269. «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования и соответствующим дополнительным профессиональным программам, основным программам профессионального обучения, и о Порядке определения учебной нагрузки указанных педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре, основаниях её изменения и случаях установления верхнего предела указанной учебной нагрузки». В Минюсте ему присвоили регистрационный номер 82070

12. Приказ Минпросвещения России от 4 апреля 2025 года № 268 «Об утверждении Особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования и соответствующим дополнительным профессиональным программам, основным программам профессионального обучения».

13. Постановление Правительства Российской Федерации от 3 апреля 2024 г. n 415 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках».

14. Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 24 марта 2023 г. n 196 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

15. Приказ Минпросвещения России от 1 ноября 2024 года №763 «Об утверждении Порядка проведения психолого-медико-педагогической комиссии» (в редакции от 16 января 2026г.).

2.12.4. Требованиякусловиямработысособымикатегориямидетей

Программапредполагаетсозданиеследующихусловий,обеспечивающихдостижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

Условия	**Содержание**
Направленноенаформированиеличности взаимодействие взрослых с детьми	предполагающеесозданиетакихситуаций,в которых каждому ребёнку с особыми образовательнымипотребностями предоставляетсявозможностьвыбора деятельности, партнера и средств; учитываютсяособенностидеятельности, средствеёреализации,ограниченныйобъем личного опыта детей особых категорий;
Формированиеигрыкакважнейшегофактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательнымипотребностями	с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределенияисоциализациидетейна основе социокультурных, духовно-нравственныхценностейипринятыхв российском обществе правил и норм поведения;
Созданиевоспитывающей среды	способствующейличностномуразвитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
Доступностьвоспитательныхмероприятий	совместных и самостоятельных, подвижныхистатичныхформактивностис учётом особенностей развития иобразовательныхпотребностейребёнка; речь идет не только о физической доступности,ноиобинтеллектуальной,когда созданные условия воспитания и применяемыеправиладолжныбытьпонятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

Участиесемьи	необходимоеусловиедляполноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. Организационныйраздел

3.1. Психолого-педагогическиеусловияреализацииПрограммы, обеспечивающие развитие обучающихся с ОВЗ

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации программы, обеспечивающие развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Созданиеспециальныхусловийосуществляетсявцеляхрешениякомплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогическогообученияивоспитанияребенкасинтеллектуальныминарушениями.

СодержаниеПрограммыстроитсясучетомжизненноважныхпотребностей обучающихся,лежащихвзонеактуальногоипотенциальногоразвитияребенка.

Определить содержание индивидуальной программы обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики.

Именнопотребностиобучающихсяснарушениеминтеллекта,втомчислеобразовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуембазовыеориентирыкпостроениюпрограммвоспитанияиобучения обучающихся разного возраста:

Дляребенкамладшегодошкольноговозрастаосновнымилиниямиразвитияявляются:

- сменаведущихмотивов,
- развитиеобщихдвижений,
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,
- формированиесистемысенсорныхэталонов,
- развитиенаглядно-образногомышления,
- формированиепредставленийобокружающем,
- расширениепониманиясмыслаобращеннойкребенкуречи,
- овладениедиалогическойречью,
- фонетической,лексическойиграмматическойсторонамиречи,
- овладениекоммуникативныминавыками,

- становлениесюжетно-ролевойигры,
- развитиенавыковсоциальногоповеденияисоциальнойкомпетентности,становлени

е продуктивных видов деятельности, развитие самосознание.

Дляребенкастаршегодошкольноговозрастаосновнымилиниями являются:

- совершенствованиеобщеймоторики,
- развитиетонкойручноймоторики,зрительнойдвигательнойкоординации,формиро

вание произвольного внимания, развитие сферы образов-представлений, становление ориентировки в пространстве,

- совершенствованиенаглядно-образногоиформированиеэлементовсловесно-

логического мышления,

- формированиесвязнойречииречевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности, расширение видов познавательной активности, становление адекватных норм поведения.

Вышеназванныелинииразвитияслужаториентирамиприразработкесодержанияобуче

нияи воспитания обучающихся с нарушением интеллекта. При этом надо всегда помнить, что

основноесодержаниепрограммынаправленонаохрануиукреплениездоровьяребенка, егофизическоеипсихическоеразвитие,коррекциювторичных отклонений

3.1.2. Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в МОУ с ОВЗ

ДляорганизациииреализациикоррекционнойработывМОУ Детском саду № 279функционирует«Психолого-педагогический консилиум» (ППк). ППк является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации. Деятельность ППк МОУ осуществляется на основе принятого учреждением «Положения о педагогическом консилиуме.

РешенияППкстановятсяосновойдляопределениятактики реализации образовательных программ, адаптированных к детям с ограниченнымивозможностямиздоровьячерезиндивидуальныепланыпсихолого-педагогического сопровождения.

3.2. Организацияпредметно-пространственнойсреды

3.2.2. Организацияпредметно-пространственнойсреды

Предметно-

развивающаясредавгруппахорганизованатакимобразом,чтобыребенокссамого начала

располагал необходимыми «степенями свободы»не только в проявлении уже сложившихся у него духовно-практических возможностей, но и в освоении новых горизонтов развития.

ТребованияФГОСк предметной среде	**Примеры,демонстрирующиеучеттребованийФГОСк организации предметной среды**
1. **Насыщенностьразвивающей предметнойсреды**.Вгруппемного наглядных пособий, различная детскаяхудожественнаялитература, физкультурное оборудование, материалы и оборудование для ручного труда, трудовой и изобразительнойдеятельности,для экспериментирования, конструктивной деятельности. Оборудование и атрибуты игр (настольно-печатныеигры,втом числе дидактические, сюжетно-ролевые,строительные,музыкальные и другие игры и игрушки). **2. Соответствие требованиям: Возрастным**(соответствиевозрасту детей). Эстетическим (качества, которые делают данный объект привлекательным для ребенка). Доступностьрасположениядлядетей (возможность самостоятельно находить, подбирать, доставать нужныеемуобъектыПРС.Дети хорошознают,гдевзятьбумагу, краски, карандаши, природныйматериал,костюмы иатрибутыдля игр-инсценировок). Пространствогруппыорганизованов виде хорошо разграниченных зон, оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки,материалыдлятворчества, развивающее оборудование для экспериментов и опытов. Подобная организацияпространствапозво	Уголок(центр,мастерскиеидр.)творчества.Зонавыставкадетского творчества: рисунков, поделок, записей детских стихов, сказок. Выставкасовместныхсродителямиподелок. Зона экспериментированияс различными материалами: цветными мелками,пластилином,ножницами,клеем,плотнойбумагойидр.; оборудование для использования различных техник живописи: пальцевой живописи, печатания губкой, тычком, картофелем,веревкой,восковойикляксовойживописью. Уголок(центр,мастерскиеидр.).уединения.Здесьребенок может заняться любимым для себя делом, полистать любимую книгу, посмотретькартинкиипростопосидеть,иотдохнутьотдетского коллектива. Игровой уголок (центр, мастерские и др.) с игрушками, строительным материалом. Книжный уголок. Постоянно пополняетсяновымикнигами,книгами-малютками,книгами-игрушками, книгами-головоломками, познавательными и волшебнымисказками.Регулярноустраиваютсявыставки различных поэтов и писателей. Зонадлястроительства.Оснащенкрупными имелкими конструкторами, конструкторами Лего. Зонадлясюжетно-ролевыхигр.Здесьсодержатсяразныекуклы: бумажные плоскостные, куклы мешки, атрибуты для игр «больница», «парикмахерская», «магазин», «семья» и др. Зона манипулятивных (настольных) игр и игрушек. Лото, домино, мозаика,пазлыразличныхразмеров,разрезныекартинки, игры-головоломки,игрысфишками,магнитныекартинки). Уголокприроды(центр,мастерскиеидр.).Имеется большоеколичествоцветов,этопозволяетприблизитьсякмируприроды,детиучатсярассматриватьразличныерастения,ухаживатьзанимии при этом отдыхать. Зона для экспериментирования и опытов. Онаоснащенаемкостямидляисследованияводы,теста–изпеска,глины, муки; разнообразные предметы для проведения опытов безприборов: воздушные шары, щетки, ленточки, пакеты, пуговицы, магниты,лупы,песочныечасы,свечки,игрушкидляподгонкиформ, нанизывания и т. д.

ляет дошкольникамвыбиратьинтересные для себя занятия, чередовать их в течениедня,заняться любимым делом, а воспитателю дает возможность эффективно организовать образовательный процесссучетоминдивидуальных особенностей детей. Размещение оборудования по принципу комплексногоигибкогозонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам.	Уголок(центр,мастерскиеидр.)дляродителей.Здесьразмещена полезная информация для родителей. Музыкальный уголок (центр, мастерские и др.). В нем находятся предметы,связанныесмузицированием,-фабричные:металлофон, гитары, барабаны, трещотки и дудки, бубны, гармошка, и самодельные:коробкискрышками,наполненныерисом,фасолью, пуговицами, пластиковые бутылки, свистульки. Уголок(центр,мастерскиеидр.)театрализованнойдеятельности. Теневойтеатр,настольный,кукольный,вкоторомширмаипочти все сказочные персонажи сделаны своими руками. Спортивный уголок (центр, мастерские и др.). Спортивное оборудование, инвентарь приобщают к физической, оздоровительнойдеятельности,впроцессекоторойуребенкавырабатываетсяпозицияпоотношениюксвоемуздоровью,гигиене тела, двигательным умениям и навыкам. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательнойактивностидетей:предусмотренаплощадь,свободнаяотмебелииигрушек.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечиваетмаксимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, а также территории, прилегающей к нему для реализации Программы, материалов, оборудованияи инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для разгрузки.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО полностью обеспечивает реализацию Программы:

- созданы необходимые условия для коррекционной работы, инклюзивного образования детей;
- учитываютсянационально-культурные,климатическиеусловия,вкоторых осуществляется образовательная деятельность;
- учитываютсявозрастныеособенностидетей.

Развивающаяпредметно-пространственнаясредаДООсодержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенностьсредысоответствуетвозрастнымвозможностямдетейи содержанию

Программы:

- Образовательное пространство ДОО оснащено средствами обучения ивоспитания (в том числе, техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

- Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) ДОО обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональноеблагополучиедетей во взаимодействиис предметно-пространственным окружением;

- возможностьсамовыражениядетей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональностьматериаловпредполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группах и кабинетах полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённымспособомупотребления)предметов,втомчислеприродныхматериалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативностьсредыпредполагает:

- наличие в ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступностьсредыпредполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная

деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья,киграм,игрушкам,материалам,пособиям,обеспечивающимвсе основныевиды детской активности;

- исправностьисохранностьматериаловиоборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Содержание всех пространственных зон развивающей предметно-пространственной среды МОУ подчинено одной главной цели – развитию способности мыслить избирательно и продуктивно, а также соответствует основнойзадаче - всестороннему развитию ребёнка: развитию его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности.

Спецификой создания развивающей предметно-пространственной образовательной среды является ее визуализация и структурирование согласно потребностям детей. Пространство должно учитывать интересы и потребности ребенка, характеризоваться относительным постоянством расположения игровых материалов и предметов мебели, быть неперегруженным разнообразными игровыми объектами.

Игры и игрушки подбираются в соответствии с содержанием образовательной программы.

Приорганизации индивидуальных занятий соблюдают следующую последовательность: рабочий стол находится у стены для минимизации отвлекающих ребенка факторов, рабочий стол отодвигается от стены и педагог располагается в зоне видимости ребенка;занятияпроводятсявмалой группе, состоящей из двух детей,рабочие столы располагаются рядом друг с другом.

При участии в групповых формах работы рекомендуется использовать наглядное расписание, иллюстрирующее последовательность выполняемых заданий, игры и дидактические материалы:

- для подготовки руки к письму: насадки на ручку (для детей с правосторонним и левосторонним латеральным предпочтением), ограничители строки, разлиновка листа в крупную клетку или линейку;

- при развитии элементарных математических представлений: визуальный ряд чисел, игровые пособия по закреплению состава числа (подбираются с опорой на индивидуальные интересыребенка),игровыепособияпообучениюсравнениючиселспомощьюзнаков,игровые пособия по обучению выполнению арифметических действий, наглядные пособия по обучению

детей решать задачи;

- подготовка к обучению грамоте: схемы слов, предложений, звуко-буквенного анализа, символы звуков, таблицы для чтения и др.;

- развитие речи и ознакомление с окружающим миром: музыкальные инструменты, мелкий материал для игр на столе – звери, птицы, семья, посуда, продукты, одежда, транспорт, мебель и др., сюжетные картины, серии сюжетных картин, пальчиковый театр и др.;

- физическоеразвитие:маты,мягкиеигровыемодули,качели,батут,горка,бассейн с шариками, мячи, кольца, клюшки, кегли, кольцебросы, обручи, машины, самокаты, схемы игр и т.д.;

- игровое оборудование для игр на полу: машинки, гаражи, самолеты, кораблики, поезди железная дорога, куклы, кукольный домик,игрушечная мебель, посуда, продукты, одежда, набор доктора, игрушечные животные и т. д.;

Необходимо, чтобы все игровые и дидактические материалы были упорядочены, каждый предмет находится на постоянном месте.

Местапромаркированы,чтоспособствуетсамостоятельнойуборкеигрушек.

Обязательной составляющей предметно-пространственной развивающей среды для ребенка является оборудование уголка уединения (зоны отдыха ребенка). Для этого используются: невысокие легкие передвижные ширмы, разноцветные драпировки разной величины, мягкие модули, подушки, балдахин, шатер, палатку, любое ограниченноепространство.

В зоне отдыха размещают любимые игрушки ребенка, книги, фотографии,приятное для ребенка сенсорное оборудование, мягкая мебель и т.д. Детей необходимо обучить правилам поведения в уголке уединения.

Соблюдение четкого распорядка дня является условием успешной адаптации ребенка в образовательной организации. При подготовке ребенка к посещению детского сада необходимо учитывать склонность к постоянству. Любое изменение режима дня и распорядка занятий может повлиять на поведение ребенка.

Дети при восприятии информации в вербальной форме нуждаются в визуальном ее подкреплении. С этой целью используют визуальное расписание.

Необходимость введения визуального расписания связана с тем, что у детей недостаточно сформировано понимание речи. Выбор вида визуального расписания зависит от возраста и интеллектуального развития ребенка.

На первых порах используют фотографии, обозначающие занятия и режимные моменты. Многим детям требуется использование индивидуального визуального

расписания (в него могут быть внесены коррекционные занятия, дополнительные перерывы и т.д.).

Для обеспечения качества сна ребенка необходимо обратить внимание на: соблюдение температурного режима, комфортного для ребенка, возможную специфическую реакцию ребенка на ткань постельного белья и пижамы, наличие посторонних шумов (шум воды в кране, звук вентилятора, шум за окном, которые могут мешать заснуть), создание условий для пробуждения в спокойной обстановке.

При организации прогулок необходимо учитывать то, что детям нравятся ощущения, получаемые от прыжков с высоты или падения на землю. Они часто не могут оценитьуровеньопасности,лишены«чувствакрая»имогутзабиратьсяоченьловко, быстро и довольно высоко. Поэтому очень важно, чтобы на прогулочной площадке соблюдались все меры безопасности.

При этом у детей должен быть доступ к оборудованию, позволяющему обеспечить сенсорную разгрузку ребенка: безопасные качели, батут, гамак и др.

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3.1. Материально-техническоеобеспечениеобразовательнойпрограммы

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнениеМОУтребованийсанитарно-эпидемиологическихправилигигиенических нормативов, содержащихся в Постановление Главного государственного санитарного врача России от 02 июня 2026 г. №19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

3) выполнениеМОУтребованийпожарнойбезопасностииэлектробезопасности;

4) выполнение МОУ требованийпоохранездоровьяобучающихсяиохранетрудаработников МОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

МОУоснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельностивпомещенииинаучастке,игровымиифизкультурнымиплощадками,озелененной территорией.

МОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещениядлязанятийипроектов,обеспечивающиеобразованиедетейчерезигру, общение,познавательно-исследовательскуюдеятельностьидругиеформыактивностиребёнкас участием взрослых и других детей;

2) оснащениеРППС,включающейсредстваобученияивоспитания,подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административныепомещения,методическийкабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленнаятерриторияиоборудованныеучасткидляпрогулкиМОУ.

В МОУ Детском саду № 279выполняются требования к помещению, участкув соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 02 июня 2026 г. №19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Здание детского сада оборудовано системами центрального отопления. Теплоснабжение осуществляется централизованно. МОУ Детский сад № 279 оборудован автоматической пожарной сигнализацией, имеется «тревожная кнопка».

Для беспрепятственного въезда инвалидных колясок оборудован дополнительный вход в здание, звонок.Обеспечен беспрепятственный доступ для детей с ОВЗ ко всем объектам МОУ Детского сада:

-расширенывверныепроёмывгруппах,кабинетахикоридорах сзаменой дверей

-имеетсялестничныйгусеничныйподъёмникплатформойБарс;

-на путях следования установлены поручни, перила, заменены напольныепокрытия;

-оборудованысанитарно-гигиеническиепомещения,установленыпоручни.

Для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата имеется специальная

мебель, ортопедические комплексы, инвалидные коляски в группах, в спортивном и музыкальном зале, в зале ЛФК, кабинете психологической разгрузки, ИКТ.

Для ведения образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья детейсумственнойотсталостью(интеллектуальныминарушениями) вМОУДетскомсаду № 279оборудованы:

-групповые помещений со спальнями, умывальными комнатами, санитарными узлами;

-физкультурныйзал;

-музыкальныйзал;

-медицинскийкабинет;

-2массажныхкабинета;

-кабинетФТО;

-сенсорнаякомната;

-кабинетучителей-дефектологов;

-3кабинетаучителей-логопедов;

-кабинетподекоративно-прикладномутворчеству;

-музейная комнатаказачьегобыта»;

-комнатаПДД;

-залЛФК.

ГруппыикабинетыМОУдетскогосадаоснащеныспециальнымоборудованием,

котороевключает:

- специальная мебель и специальные приборы для обучения (ручки и карандаши-держатели, утяжелители для рук), мягкие маты, специальные игрушки, отвечающие особенностям детей и санитарно-гигиеническим требованиям;

- тренажерыдляразвитияманипулятивныхфункций рук;

- оборудованиесветлойитемнойсенсорнойкомнаты.

3.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в МОУ Детском саду № 279

Образовательнаяобласть*«Социально-коммуникативноеразвитие»:*

«Диагностика – развитие - коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова;

СтеркинаР.Б.,КнязеваО.Л.,АвдееваН.Н.«Основыбезопасности детейдошкольного возраста».

Образовательнаяобласть*«Речевоеразвитие».*

«Диагностика – развитие - коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова;

Образовательнаяобласть*«Познавательноеразвитие».*

Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта.

Образовательнаяобласть*«Художественно-эстетическоеразвитие».*

БуренинаА.И.Ритмическаямозаика.-СПб.:ЛОИРО, 2009;

Дополнительно:

1. О.П. Гаврилушкина«Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников»;

2. О.П. Гаврилушкина«Обучение конструированию в дошкольных учреждения для умственно отсталых детей: книга для учителя»;

3. Е.А. Екжанова«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушениеминтеллекта»

4.С.Ю. Кондратьева «Игры и логические упражнения с цифрами»

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Примерный перечень художественной литературы

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака;

"Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. 187 Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Мухацокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза.

Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "ЛисаПатрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и

серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза.

Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора.

"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки.

"Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки.

"Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень

вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза.

Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки.

Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках";

Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "РилэЙепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира.

"Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель"

пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза.

Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные

домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. 190 Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения).

Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы,

поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

"Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины.

"Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и СоловейРазбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира.

"Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в

машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза.

Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", 191 "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки.

Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "ОлеЛукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. "Алиса

в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про ДжемаймуНырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 3 до 4 лет.

Слушание.

"Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни.

"Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество.

"Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут 192 лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана

(игра в жмурки).

Этюды-драматизации.

"Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры.

"Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке". Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание.

"Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок"

и "Кисонькамурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни.

"Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации.

"Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски.

"Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под 193 "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского. Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением.

"Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные. Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-

дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах.

"Гармошка", "Небо синее", "Андрейворобей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание.

"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни.

"К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огороднаяхороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф.

Бургмюллера.

Этюды.

"Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики". Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли.

"Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

"Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание.

"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки;

"Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котякоток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни.

"Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество.

"Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение". Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухацокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя". Иллюстрации, репродукции картин: П.П.

Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка". Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. 196 Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и

правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа- контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации12 .

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин,1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 197 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л.

Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. СнежкоБлоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973. .

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. СнежкоБлоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. 198 Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия

"Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия WaltDisney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.4.1.Календарный план воспитательной работы МОУ Детского сада № 279 на 2026 -2027 учебный год

Дата	Событие	Направлениевоспитания	Формареализации
Сентябрь			
01.09	Деньзнаний	Социальное, познавательное	Общесадовскийпраздник, тематическийдень
03.09	День окончания Второй мировой войны	Патриотическое, духовно-нравственное	Беседа, выставкарисунков
03.09	День солидарности в борьбе с терроризмом	Социальное	Акция, мастер-класс
04.09	Деньлюбимойигрушки	Социальное, эстетическое	Сюжетно-ролеваяигра
08.09	Международныйденьраспространения грамотности	Познавательное	Кукольныйтеатр, квест
08.09	Деньязыковнародов России	Патриотическое, социальное	Музыкальнаягостиная
14.09	Осенины – праздникурожая	Духовно-нравственное, трудовое, эстетическое	Мастер-класс, развлечение
15.09	Деньлеса в России	Познавательное	Экскурсия
16.09.202	«Хорошо у нас в	Социальное,	Событийныепроект

6 – 22.09.2026	саду»	познавательное	«Орлята-дошколята»
17.09	Деньсамообслуживания	Трудовое	Тематический день, сюжетно-ролевая игра
22.09	Всемирныйденьбезавтомобиля	Физическое и оздоровительное	Конкурс, спортивныйдосуг
25.09	Мой любимый детский сад, День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Трудовое, социальное, духовно-нравственное	Тематический день, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
28.09	Карта путешествий, Всемирный день туризма (27 сентября)	Социальное, патриотическое	Воспитательные практики проекта «Добрые игры»
29.09	Всемирныйденьсердца	Физическое и оздоровительное, социальное	Беседа, мастер-класс
30.09.2026 – 06.10.2026	«Сказочнаямузыка»	Социальное, познавательное, эстетическое	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
Октябрь			
01.10	В гости к бабушке и дедушке, Международный день пожилых людей	Социальное, духовно-нравственное	Акция, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
01.10	Звуки музыки, Международный день музыки	Эстетическое, социальное	Музыкальная гостиная, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
02.10	Деньзащитыживотных	Социальное, духовно-нравственное	Выставка, тематическийдень
05.10	Деньучителя	Трудовое, социальное	Квест, беседа
09.10	Всероссийскийденьчтения	Познавательное, эстетическое	Акция, кукольныйтеатр
09.10	Что растет у нас в саду и в	Социальное, трудовое	Воспитательные практики проекта

	огороде, День работников сельского хозяйства (2-е воскресенье октября)		«Добрые игры»
13.10	Всемирныйденьхохломы	Эстетическое, патриотическое, познавательное	Тематическийдень, мастер-класс
14.10.2026 – 20.10.2026	«Увлекательныйпоход»	Социальное, познавательное, физическое и оздоровительное	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
15.10	Всемирныйденьмытьярук	Физическое и оздоровительное, социальное	Сюжетно-ролеваяигра
16.10	Подарок для мамы и папы, День отца в России	Социальное, духовно-нравственное	Общесадовский праздник, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
20.10	Международныйденьповара	Трудовое, познавательное	Акция, беседа
28.10.2026 – 03.11.2026	«Широкастранамоя»	Социальное, познавательное, эстетическое, патриотическое	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
Ноябрь			
03.11	Народы России. Вместе мы – большая семья, День народного единства (4 ноября)	Патриотическое, социальное, духовно-нравственное	Тематический день, праздник, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
06.11	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Патриотическое, социальное	Беседа, изготовлениеоткрыток
10.11	Всемирныйденьнауки	Познавательное	Опыты и эксперименты
11.11.2026 –	«Крыльядоброты»	Социальное,эстетическое, познавательное	Событийныепроект «Орлята-дошколята»

17.11.2026			
13.11	Деньдоброты	Духовно-нравственное, социальное	Тематическийдень, квест
16.11	Международныйденьтолерантности	Социальное, духовно-нравственное	Кукольныйтеатр, просмотрмультфильма
18.11	ДеньрожденияДеда Мороза	Социальное, эстетическое, духовно-нравственное	Выставка, кукольныйтеатр
20.11	Всемирныйденьребенка	Социальное, духовно-нравственное	Акция
23.11	Деньакварели	Эстетическое	Тематическийдень, мастер-класс
25.11.2026 – 01.12.2026	«Домашнийуют»	Социальное, познавательное, эстетическое	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
27.11	Подарок для мамы и папы, День матери в России	Социальное, духовно-нравственное	Праздник, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
30.11	День Государственного герба Российской Федерации	Патриотическое, познавательное	Беседа, квест
Декабрь			
01.12	Деньматематика	Познавательное	Сюжетно-ролеваяигра, квиз
03.12	ДеньНеизвестногоСолдата	Патриотическое, духовно-нравственное	Экскурсия
03.12	Международныйденьинвалидов	Социальное, духовно-нравственное	Акция, творческаямастерская
04.12	Сердце, открытое добру, День добровольца (волонтера) в России (5 декабря)	Духовно-нравственное, социальное	Спортивные эстафеты, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
08.12	Международныйденьхудожника	Эстетическое, трудовое	Экскурсия
09.12.2026	«Герой без возраста», День	Социальное, познавательное, патриотическое, физическое и	Событийныепроект «Орлята-

– 15.12. 2026	Героев Отечества	оздоровительное	дошколята»
10.12	Международный день прав животных и птиц	Социальное	Акция, сюжетно-ролеваяигра
11.12	ДеньКонституцииРоссийскойФедерации	Патриотическое, социальное	Беседа, викторина
17.12	Деньзимнихзабав	Познавательное, физическое и оздоровительное	Тематическийдень, кукольныйтеатр
18.12	Деньснежинки	Эстетическое, познавательное	Тематическийдень, развлечение
22.12	Деньхоккея	Социальное, физическое и оздоровительное	Тематическийдень
23.12. 2026 – 29.12. 2026	«Ценность подарка», Новый Год (31 декабря)	Социальное, познавательное, эстетическое	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
25.12	Профессия – безопасность, День спасателя (День МЧС) в России (27 декабря)	Патриотическое, познавательное, социальное	Тематический день, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
30.12	Новогоднее чудо, Новый год (31 декабря)	Социальное, духовно-нравственное	Праздник, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
Январь			
13.01. 2027 – 19.01. 2027	«Исследование календаря», Старый Новый год (14 января)	Познавательное, эстетическое	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
15.01	Помогаем птицам, День зимующих птиц	Эстетическое, патриотическое, познавательное	Тематический день, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
18.01	Что такое талант, День творчества и вдохновения (17 января)	Эстетическое, социальное, познавательное	Тематический день, мастер-класс, воспитательные практики проекта «Добрые игры»

21.01	Деньобъятий	Социальное, духовно-нравственное	Тематическийдень
25.01	Деньмезенскойросписи	Эстетическое, патриотическое, познавательное	Тематическийдень, туристскаяпрогулка
27.01.2027 – 02.02.2027	«Гдеживутоткрытия?»	Социальное, познавательное, эстетическое	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
27.01	Деньснятияблокады Ленинграда	Духовно-нравственное, социальное	Беседа, экскурсия
28.01	Международныйдень LEGO	Познавательное, трудовое, социальное	Мастер-класс, конкурс
29.01	Деньпазла и головоломки	Познавательное	Беседа, квиз
Февраль			
02.02	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Патриотическое, духовно-нравственное	Беседа, выставка
07.02	Зимние виды спорта, День зимних видов спорта в России (7 февраля)	Физическое и оздоровительное	Эстафеты, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
08.02	Юные исследователи, День российской науки	Познавательное	Тематический день, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
10.02.2027 – 16.02.2027	«Книговорот»	Социальное, познавательное, эстетическое	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
11.02	Международный день женщин и девочек в науке	Познавательное, социальное	Акция, квиз
15.02	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечеств	Патриотическое, духовно-нравственное	Беседа, чтениестихотворений

18.02	Деньбатарейки	Познавательное	Акция, туристскаяпрогулка
19.02	Волшебный мир сказок, Международный день родного языка (21 февраля)	Социальное, эстетическое	Тематический день, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
20.02	Спасибо вам, герои, День защитника Отечества (23 февраля)	Патриотическое, социальное, трудовое	Тематический день, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
24.02.2027 – 02.03.2027	«Языкмой – другмой»	Социальное, познавательное, эстетическое	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
25.02	Деньфилимоновскойигрушки	Эстетическое, патриотическое, познавательное	Тематическийдень, мастер-класс
Март			
01.03	Денькошек	Социальное	Тематический день, сюжетно-ролевая игра
02.03	Деньнаставника	Социальное, духовно-нравственное	Акция, беседа
02.03	Международныйденьспички	Познавательное	Викторина, экскурсия
05.03	Международныйженскийдень	Социальное, духовно-нравственное, эстетическое	Тематическийдень
10.03.2027 – 16.03.2027	«С рифмой весело дружить», День рождения писателя К.И. Чуковского (19 марта)	Социальное, эстетическое	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
16.03	Деньпанды	Познавательное	Тематическийдень, мастер-класс
18.03	Приключения в Крыму, День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое	Выставка, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
19.03	Международныйденьсчастья	Социальное, духовно-нравственное	Тематическийдень, развлечение
22.03	Всемирныйденьводныхресурсов	Познавательное	Тематическийдень, квест

24.03.2027 – 30.03.2027	«Маленькиетеатралы»	Социальное, эстетическое	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
26.03	За кулисами театра, Международный день театра (27 марта)	Эстетическое, социальное, трудовое	Тематический день, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
30.03	ВсемирныйденьзащитыЗемли	Социальное	Акция, мастер-класс
Апрель			
02.04	Как печатают книги, Международный день детской книги	Эстетическое, познавательное	Экскурсия, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
06.04	Деньрусскойнароднойсказки	Эстетическое, духовно-нравственное	Тематическийдень, кукольныйтеатр
07.04.2027 – 13.04.2027	«Отискорки к звёздам»	Социальное, познавательное, физическое и оздоровительное	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
07.04	Режим дня, витамины и здоровье, Всемирный день здоровья	Физическое и оздоровительное	Тематический день, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
08.04	Любимые мультфильмы, День российской анимации	Духовно-нравственное	Воспитательные практики проекта «Добрые игры»
12.04	Космос – загадочный мир, День космонавтики	Патриотическое, познавательное	Тематический день, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
15.04	Всемирныйденьискусства	Эстетическое, социальное	Мастер-класс, экскурсия
21.04.2027 – 27.04.2027	«Времядобрыхдел»	Социальное, познавательное, эстетическое	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
22.04	Природа – наш дом,	Социальное, патриотическое	Акция, воспитатель

	Международный день Земли		ные практики проекта «Добрые игры»
26.04	Международныйденьнастольныхигр	Социальное, познавательное	Тематическийдень, квест
28.04	День работника скорой медицинской помощи	Трудовое, социальное	Тематическийдень, мастер-класс
29.04	Международныйденьтанца	Эстетическое, физическое и оздоровительное	Музыкальнаягостиная, беседа
30.04	Кем я стану, когда вырасту, Праздник Весны и Труда (1 мая)	Трудовое, социальное	Выставка, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
Май			
05.05.2027 – 12.05.2027	«Благодарнаяпамять»	Социальное, познавательное, физическое и оздоровительное	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
07.05	Победа в наших сердцах, День Победы (9 мая)	Патриотическое, духовно-нравственное	Тематический день, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
14.05	Деньнароднойкуклы	Эстетическое, патриотическое	Тематическийдень, мастер-класс
18.05	Музей – сокровища истории, Международный день музеев	Познавательное, эстетическое	Тематический день, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
19.05.2027 – 25.05.2027	«От дошколят до Орлят», День детских общественных организаций России (19 мая)	Социальное, познавательное, физическое и оздоровительное	Событийныепроект «Орлята-дошколята»
20.05	Всемирныйденьпчел	Познавательное, трудовое	Тематическийдень, досуг
24.05	День славянской письменности и культуры	Патриотическое	Тематическийдень
27.05	Всероссийскийдень библиотек	Познавательное, социальное	Беседа, экскурсия

Июнь			
01.06	Деньзащитыдетей	Социальное, духовно-нравственное	Тематическийдень
02.06	Деньздоровогопитания	Физическое и оздоровительное, познавательное	Тематическийдень, досуг
03.06	Всемирныйденьвелосипеда	Физическое и оздоровительное	Квест, мастер-класс
04.06	В гостях у сказок А. С. Пушкина, День русского языка (6 июня)	Патриотическое	Литературная гостиная, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
08.06	Всемирныйденьокеанов	Познавательное	Акция, квиз
09.06	Настоящийдруг, Деньдрузей	Социальное	Воспитательные практики проекта «Добрые игры»
10.06	Деньрождениякиностудии «Союзмультфильм»	Эстетическое, социальное	Развлечение, мастер-класс
11.06	Россия – Родина моя, День России (12 июня)	Патриотическое, социальное	Тематический день, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
15.06	Деньфотографиипроды	Эстетическое	Туристскаяпрогулка, квест
21.06	Международныйденьцветка	Эстетическое	Досуг, кукольныйтеатр
22.06	Деньпамяти и скорби	Патриотическое, духовно-нравственное	Тематическийдень
23.06	МеждународныйОлимпийскийдень	Физическое и оздоровительное, социальное	Тематическийдень, спортивныеэстафеты
29.06	День поиска кладов и секретов	Познавательное, социальное	Квест, викторина
30.06	Деньлетнихпоходов	Физическое и оздоровительное, социальное	Сюжетно-ролеваяигра
Июль			
02.07	Международныйденьсобак	Социальное	Викторина, квест

05.07	Деньбадминтона	Физическое и оздоровительное	Спортивныеэстафеты, досуг
07.07	ДеньИванаКупалы	Социальное	Беседа, туристскаяпрогулка
08.07	В кругу семьи, День семьи, любви и верности	Социальное, духовно-нравственное	Праздник, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
12.07	День летних опытов и экспериментов	Познавательное	Тематическийдень, квест
19.07	Всемирныйденьфотографа	Эстетическое	Тематическийдень, мастер-класс
20.07	Международныйденьшахмат	Познавательное, социальное	Тематическийдень
21.07	Деньлетнеготеатра	Социальное	Кукольныйтеатр, развлечение
23.07	Морские приключения, День Военно-Морского Флота (последнее воскресенье июля)	Патриотическое, трудовое	Праздник, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
23.07	ДеньНептуна	Физическое и оздоровительное	Тематическийдень, праздник
28.07	Деньфлориста	Эстетическое, трудовое	Тематическийдень, акция
29.07	Деньцирка	Эстетическое, физическое и оздоровительное	Тематическийдень
30.07	Деньдружбы	Социальное, духовно-нравственное	Тематическийдень, досуг
Август			
02.08	Путешествие на поезде, День железнодорожника в России (первое воскресенье августа)	Социальное, познавательное	Тематический день, экскурсия, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
05.08	Международныйденьсветофора	Социальное	Сюжетно-ролеваяигра, квест
09.08	Международный день коренных народов мира	Социальное, патриотическое	Тематическийдень
12.08	Быстрее, выше,	Физическое и	Тематический день,

	сильнее, День физкультурника (вторая суббота августа)	оздоровительное, социальное	воспитательные практики проекта «Добрые игры»
19.08	ДеньрожденияЧебурашки	Социальное, эстетическое	Тематическийдень, просмотрмультфильма
20.08	День Государственного флага Российской Федерации	Патриотическое, социальное	Тематическийдень
27.08	Мир кино, День российского кино	Эстетическое, социальное	Тематический день, воспитательные практики проекта «Добрые игры»
31.08	Деньветеринара	Трудовое, социальное	Тематический день, сюжетно-ролевая игра

3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы

МОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы в МОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МОУ и/или учредителя.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций.

При работе с детьми с ОВЗ в группах компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам

дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

МОУ вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

3.6.Финансовые условия реализации Федеральной Программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении осуществляется на основе нормативов обеспечения этих государственных гарантий, определенных органом государственной власти субъектов 199 Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение в объемах, указанных в государственном задании на выполнение государственных услуг (выполнение работ), позволяет обеспечивать развитие образовательных ресурсов дошкольного учреждения. Основная часть бюджета расходуется на оплату труда сотрудников. С государственным заданием на выполнение образовательной Программы, присмотр и уход, с планом финансово-хозяйственной деятельности, с отчетами по расходованию средств государственного бюджета для нужд МОУ детский сад № 279 Красноармейского района Волгограда можно ознакомиться на официальном сайте дошкольного учреждения https://ds279.oshkole.ru/

3.7. Примерныйрежимираспорядокднявдошкольныхгруппахприреализации Федеральной Программы

3.7.1. Примерныйрежимираспорядокднявдошкольныхгруппах

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН СП 2.4.2.4283-26,
условийреализациипрограммыМОУ,потребностейучастниковобразовательныхотношений. Основными компонентами режима в МОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительностьдневнойсуммарнойобразовательнойнагрузкидлядетейдошкольного возраста, условия организации образовательного процессасоответствует требованиям, предусмотренным СанПиН СП 2.4.2.4283-26. Согласно СП 2.4.2.4283-26к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- приорганизацииобразовательнойдеятельностипредусматриваетсявведениеврежим дня физкультминутоквовремязанятий,гимнастикидляглаз,обеспечиваетсяконтрользаосанкой,в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МОУ Детский сад № 279 обеспечивает присутствие медицинскихработниковнаспортивныхсоревнованияхиназанятияхвплавательныхбассейнах;

- возможностьпроведениязанятийфизическойкультуройиспортомнаоткрытомвоздухе, атакжеподвижныхигр,определяетсяпосовокупностипоказателейметеорологическихусловий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переноситсянапрогулку(приналичииусловий).При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим дня
группы № 6 смешанной дошкольной компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом

Время	Режимные моменты
7.00-08.16	Приход детей в детский сад, свободная игра. Самостоятельная деятельность, зарядка
8.16-08.41	Подготовка к завтраку. Завтрак

8.41-08.55	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям
08.55 - 11.10	Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)
11.10-12.06	Подготовка к прогулке, прогулка
10.32 - 10.47	Второй завтрак
12.06-12.26	Подготовка к обеду, обед
12.26 - 15.15	Подготовка ко сну, сон
15.15-15.49	Постепенный подъём, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность
15.49 -16.00	Уплотненный полдник
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка

Организация образовательного процесса

ВМОУприменяетсякомплексно-тематическийподходк организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. Вкачестве тем могут выступать организующиемоменты,тематическиенедели,события,реализацияпроектов,сезонныеявления вприроде, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематическогопринципатесновзаимосвязанас интеграциейобразовательныхобластей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в МОУ организован в форме тематических недель и тематическихобразовательныхпроектов,вкоторыхкомплексразличныхдетскихдеятельностей объединенвокругединойтемы(см.вразделе«Примерноетематическоепланирование»).Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

Втечение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Дляреализацииобразовательнойобласти«Познавательноеразвитие»проводятсязанятия по направлениям:

«Ребенок имир природы» (винтеграции собразовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», атакже «Художественно-эстетическое развитие»),

«Ребенок исоциальный мир»(винтеграции собразовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», атакже «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитиеэлементарныхматематическихпредставлений»(в интеграции собразовательнымиобластями «Речевоеразвитие»и «Социально-коммуникативноеразвитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов,крупногабаритныхмодулей»(в интеграциисобразовательнымиобластями

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции совсеми образовательнымиобластями)внашемтематическомпланированиипредлагаютсязанятияпо направлениям:

«Развитиеречи»,

«Воспитаниелюбвии интересакхудожественномуслову».

Дляреализацииобразовательнойобласти«Художественно-эстетическоеразвитие»(винтеграции совсеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям:

«Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятияпофизкультуре,физкультурныепраздники,досуги,соревнования,в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность пореализации содержания образовательных областейвнезанятий,в разныхформахсовместнойдеятельностипедагогаи детей.Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мыиспользуем игру (сюжетную, дидактическую,справилами),ситуацию(решениеситуативныхзадач),проектнуюдеятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательнойлитературы,экспериментированиеи исследование,беседы,викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

III блок.Самостоятельнаядеятельностьдетейврежимедня.

IV блок. Взаимодействиессемьями детей – образовательная деятельность пореализации содержанияобразовательныхобластейвпроцессесотрудничествадошкольнойорганизациис семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции собразовательными областями«Социально-коммуникативноеразвитие»и «Речевоеразвитие»),назанятии«Ребенок и окружающий мир».

Стемой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная,игровая,продуктивная,трудовая,музыкальная,поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти

виды детской деятельности осуществляютсякакв формеспециальноорганизованныхзанятий–поразвитиюречи,развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации,музыкеи физкультуре(Iблок),–таки вразличныхформахсовместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, справилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мыпредлагаем три группы целей: обучающие, воспитательныеи развивающие.К каждойгруппецелеймы формируемсначалаобщиецели всоответствиисоСтандартомдошкольногообразования),а затемдополняемих целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для

самостоятельнойдеятельностидетей(центрыактивности,организациявсегопомещениягрупп ы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие исотрудничество педагогов ссемьями детей пореализации Программы

(IVблок)осуществляетсяпосредствомкраткихрекомендацийдляродителей,советовпо организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматриваяразныенаправленияорганизацииобразовательногопроцесса,мыреализу ем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться втечение всего времени пребывания детей в Организации». Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса

Распределениеобразовательнойдеятельностиповозрастнымгруппам

Образовательнаяобласть		**Группа**	
	4-5 лет	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Социально-коммуникативноеразвитие	Задачиреализуютсявобразовательнойдеятельностиприинтеграциясдругимиобразовательнымиобластями, в режимныхмоментах,совместнойдеятельностипедагоговсобучающимися,самостоятельной(игровой)деятельности, в семье.		
Вариативнаячасть: «Добрые игры» «Орлята-дошколята»	-	Задачиреализуютсячерезорганизациюпроектнойдеятельности.	
Созданиеобразовательной среды мини-музея	Задачиреализуютсячерезорганизациюпроектнойдеятельности,вобразовательнойдеятельностиприинтеграциясдругимиобразовательнымиобластями,врежимныхмоментах,совместнойдеятельностипедагоговсобучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.		
Познавательноеразвитие	**Количествозанятийвнеделю**		
	2	2	4
	Ознакомлениеспредметным окружением/ознакомление с социальныммиром	Ознакомлениеспредметным окружением/ознакомление с социальныммиром	Ознакомление с социальным миром/ознакомлениеспредметным окружение/ознакомлениесмиромприроды
	Формирование элементарных математическихпредставлений	Формирование элементарных математическихпредставлений	Формирование элементарных математическихпредставлений
			Развитиепознавательно-исследовательской, конструктивно-модельнойдеятельности
			Формирование элементарных математическихпредставлений
Вариативная часть: творческиемастерские (познавательно - исследовательск	(познавательно - исследовательская, конструктивно-модельная деятельность,ознакомлениемиром природы)	Развитие познавательно-исследовательской, конструктивно-модельной деятельности,ознакомлениемиром природы	

ая, конструктивно-модельная деятельность,ознакомлениес миром природы) Созданиеобразовательной среды мини-музея	Задачи реализуются через организацию проектной деятельности, в образовательной деятельности при интеграция с другимиобразовательнымиобластями,врежимныхмоментах,совместнойдеятельностипедагоговсобучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.		
Речевоеразвитие	**Количествозанятийвнеделю**		
	1	**2**	**3**
Вариативнаячасть Созданиеобразовательной среды мини-музея	Развитиеречи	Развитиеречи	Развитиеречи
		Подготовкакобучениюграмоте	Подготовкакобучениюграмоте
			Подготовкакобучениюграмоте
	Речевоеразвитие:Восприятие художественной литературы	**Речевоеразвитие:**Восприятие художественной литературы	**Речевоеразвитие:**Восприятие художественной литературы
	Задачи реализуются через организацию проектной деятельности, в образовательной деятельности при интеграция с другимиобразовательнымиобластями,врежимныхмоментах,совместнойдеятельностипедагоговсобучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.		
Художественно-эстетическое развитие	**Количествозанятийвнеделю**		
	5	**5**	**5**
	Музыкальноеразвитие	Музыкальноеразвитие	Музыкальноеразвитие
	Музыкальноеразвитие	Музыкальноеразвитие	Музыкальноеразвитие
	Рисование	Рисование	Рисование
	Лепка	Лепка	Лепка
	Аппликация	Аппликация	Аппликация
Вариативнаячасть: Творческие мастерские	Задачи реализуются через организацию проектной деятельности, в образовательной деятельности при интеграция с другимиобразовательнымиобластями,врежимныхмоментах,совместнойдеятельностипедагоговсобучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.		
Физическоеразвитие	**Количествозанятийвнеделю**		
	3	**3**	**3**
	Физическаякультурав зале	Физическаякультурав зале	Физическаякультурав зале
	Физическаякультурав зале	Физическаякультурав зале	Физическаякультурав зале
	Спортивныеигрынаулице	Спортивныеигрынаулице	Спортивныеигрынаулице
Вариативная часть: Формирование начальных	Задачиреализуютсячерезорганизациюпроектнойдеятельности, Задачиреализуютсявобразовательнойдеятельностиприинтеграциясдругимиобразовательнымиобластями,в режимныхмоментах,совместнойдеятельностипедагоговсобучающимися,самостоятельной(игровой)деятельности, в		

представлений о ЗОЖ. Созданиеобразовательной среды мини-музея	семье.		
		Количествозанятийвнеделю	
Всегозанятийв неделю	**11**	**13**	**15**

Самостоятельнаядеятельностьдетейврежимныхмоментах

Перваяполовина дня			
Игры,общение,деятельностьпо интересам во время утреннего приема,самостоятельныеигры	от 10 мин. до 1ч 50 мин	от 10 мин. до 1ч 10 мин	от 10 мин.до 1ч50ми н
Личная гигиена, подготовка к образовательнойдеятельности	от 10 мин до 40 мин	от 10 мин до 40 мин	от 10 мин до 40 мин
Подготовкакпрогулке, самостоятельнаядеятельностьна прогулке	от60миндо1ч20мин	от60миндо1ч25мин	от60миндо1ч25мин
Личнаягигиена	от30до55 мин	от25до50 мин	от20до45 мин
Втораяполовина дня			
Личная гигиена, подготовка к образовательнойдеятельности	от30до60 мин	от20до50 мин	от20до50 мин
Самостоятельныеигры,досуги, общение и деятельность по интересамво2-ойполовинедня	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовкакпрогулке, самостоятельнаядеятельностьна прогулке	от 40 мин	от 40 мин	от 40 мин
Игрыпередуходомдомой	от15миндо50мин	от15миндо50мин	от15миндо50мин
ИТОГО	**неменее 3ч 45мин**	**неменее 3ч 30мин**	**неменее 3ч 25мин**

3.8. Календарныйучебныйграфик

Календарныйучебныйграфикявляетсялокальнымнормативнымдокументом,регламентирующимобщиетребованиякорганизацииобразовательногопроцессав 2026-2027 учебном году в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждениидетскомсаду№279Красноармейского районаВолгограда.

Календарныйучебныйграфикразработанвсоответствиисоследующиминормативным и документами:

– Федеральнымзаконом от29декабря2012г.№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийской Федерации» (часть 9 статьи 2);

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»

– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(УтвержденприказомМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

– УставомМОУ.

Календарныйучебныйграфикучитываетвполномобъемевозрастныепсихофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраныих жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режимработыМОУ;
- продолжительностьучебногогода;
- количествонедельвучебномгоду;
- срокипроведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

1.Режимработы учреждения		
Продолжительностьучебнойнедели	5дней(спонедельникапопятницу)	
Времяработывозрастных групп	с7.00 до 17.30. часов (10,5часов)	
Нерабочиедни	Суббота,воскресеньеипраздничныедни	
2.Мероприятия,проводимыеврамкахобразовательногопроцесса		
2.1.Мониторингдостиженийдетьмипланируемыхрезультатовосвоенияадаптированной образовательнойпрограммыдошкольногообразования:		
Наименование	Сроки	Количестводней
Педагогическаядиагностика, первичныймониторинг	Перваяполовинасентября	2 недели

Итоговыймониторинг	Втораяполовинамая	2 недели
2.2.Количествоучебныхнедель	1 полугодие	17/15
	2 полугодие	20
	Летне-оздаровительный период	13

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

Презентация адаптированной образовательной программыдошкольного образованиядляобучающихсяс умственной отсталостью (нарушениямиинтеллекта)муниципальногодошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 279 Красноармейского района Волгограда»

Адаптированная образовательная программа для обучающихся с интеллектуальными нарушениями (далее – УО (ИН)) –образовательная программа дошкольного образования Муниципальногобюджетногодошкольногообразовательногоучреждениядетскогосада№279Красноармейского районаВолгограда (далее–Программа)разработанав соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировановМинюстеРоссии14ноября2013г.,регистрационный№30384;вредакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее –ФГОСДО)ифедеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказомМинпросвещенияРоссииот24ноября2022г.№1022,зарегистрированоМинюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– УказПрезидентаРоссийскойФедерацииот21июля2020г.№474«Онациональных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– УказПрезидентаРоссийскойФедерацииот9ноября2022г.№809«Обутверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29декабря2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральныйзаконот31июля2020г.№304-ФЗ«О внесенииизменений

вФедеральный закон «Об образовании вРоссийской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральныйзаконот24сентября2022г.№371-ФЗ«О внесенииизменений вФедеральный закон «Об образовании вРоссийской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжениеПравительстваРоссийскойФедерацииот29мая2015г.№999-р«Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральныйгосударственныйобразовательныйстандартдошкольногообразования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утвержденаприказомМинпросвещенияРоссииот24ноября2022г. №1022,зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательнымпрограммам–образовательнымпрограммамдошкольногообразования (утвержденаприказомМинпросвещенияРоссииот31июля2020года№373,зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыхаи оздоровлениядетей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28сентября2020г. №28,зарегистрировановМинюстеРоссии18декабря2020г.,регистрационный№61573);

– Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 279Красноармейского района Волгограда (далее – МОУ);

Программа развития МОУотвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личностидетей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных

потребностей обучающихся дошкольного возраста дошкольного возрастас УО (ИН), определяет структуру и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана Программа.

СтруктураПрограммывсоответствииистребованиямиФГОСДОвключаеттриосновных раздела-целевой,содержательныйи организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие;речевоеразвитие;художественно-эстетическоеразвитие;физическоеразвитие;формы, способы,методыисредствареализациипрограммы,которыеотражаютаспектыобразовательной среды: предметно¬пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН) в различных видах деятельности, таких как:

- предметнаядеятельность.дошкольноговозраста
- игровая(сюжетно-ролеваяигра,играсправиламиидругиевидыигры).
- коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- познавательно-исследовательская(исследование ипознание природногоисоциального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),
- восприятиехудожественнойлитературыифольклора,
- самообслуживаниеиэлементарныйбытовойтруд(впомещенииинаулице),
- конструированиеизразногоматериала,включаяконструкторы,модули,бумагу,

природный и иной материал,

- изобразительная(рисование,лепка,аппликация),
- музыкальная(восприятиеипониманиесмысламузыкальныхпроизведений,пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная(овладениеосновнымидвижениями)формыактивностиребенка.

СодержательныйразделПрограммывключаетописаниекоррекционно-развивающейработы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН) в социум.

Программакоррекционно-развивающейработы:

1. Является неотъемлемой частью Программы для обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН) в условиях групп МОУ компенсирующей направленности.
2. Обеспечиваетдостижениемаксимальнойреализацииреабилитационногопотенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН), удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН) в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка дошкольного возраста с УО (ИН), особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МОУ.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составлять не более 40% от ее общего объема.

Программавчасти,формируемойучастникамиобразовательныхотношений,содержит описаниетрадиционныхсобытий,праздниковимероприятийсучетомрегиональныхидругих социокультурных особенностей Волгограда. Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

– рабочаяпрограмма воспитания,

– режимираспорядокднядлявсех возрастныхгруппМОУ,

– учебныйплан,

– календарныйучебныйграфик,

– календарныйпланвоспитательнойработы.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН), а также качества реализации Программы МОУ. Система оценивания качества реализацииПрограммы МОУнаправленавпервуюочередьнаоцениваниесозданныхМОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН).

Целипрограммы:

- Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с УО (ИН), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.
- Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН) на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формированиеи развитиеличности ребенкавсоответствии спринятыми всемьеи обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения егообразовательныхпотребностейиинтересов.

Задачи Программы:

- реализациясодержанияПрограммыдляобучающихсяс УО (ИН)
- коррекциянедостатковпсихофизическогоразвитияобучающихсяс УО (ИН);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с УО (ИН), в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НИ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческогопотенциалакаждогоребенкасУО (ИН)каксубъектаотношенийспедагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

• объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

• формирование общей культуры личности обучающихся с УО (ИН), развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

• формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с УО (ИН);

• обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкиродителей(законныхпредставителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с УО (ИН);

• обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного, и начального общего образования.

ВсоответствиисФГОСПрограммапостроенанаследующихпринципах:

• Поддержкаразнообразиядетства.

• Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

• Позитивнаясоциализацияребенка.

• Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

• Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

• СотрудничествоМОУ ссемьей.

• Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными МОУ содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

СпецифическиепринципыиподходыкформированиюПрограммы для обучающихся с УО (ИН):

• Принципучетаединствадиагностикиикоррекцииотклонений вразвитии.

• Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.

• Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными

нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

• Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».

• Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.

• Принципобогащениятрадиционныхвидовдетскойдеятельностиновымсодержанием

.

• Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.

• Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.

• Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.

• Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи. Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО (ИН): деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;

• личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

• Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с УО (ИН) с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различныминедостаткамивфизическоми(или)психическомразвитииимогутиметькачественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности,поэтомуцелевыеориентирыПрограммаМОУучитываетнетольковозрастребенка,

но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) картыразвитияребенкасУО (ИН);

4) различныешкалыиндивидуальногоразвитияребенкас УО (ИН).

Программа предоставляет МОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

ВсоответствиисоСтандартомдошкольногообразованияипринципамиПрограммыоценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживаетценностиразвитияипозитивнойсоциализацииребенкадошкольного возраста с УО (ИН);

2) учитываетфактразнообразияпутейразвитияребенкасУО (ИН)вусловияхсовременного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с УО (ИН);

4) обеспечиваетвыборметодовиинструментовоцениваниядлясемьи,образовательной организации и для педагогических работников МОУ в соответствии:

- разнообразиявариантовразвитияобучающихсясУО (ИН)вдошкольномдетстве;
- разнообразиявариантовобразовательнойикоррекционно-реабилитационнойсреды;
- разнообразияместныхусловийвразныхрегионахимуниципальныхобразованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для обучающихся с УО (ИН) на уровне МОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования

обучающихся с УО (ИН) на уровне МОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программойпредусмотреныследующиеуровнисистемыоценкикачества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с УО (ИН), используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с УО (ИН) по Программе;
- внутренняяоценка,самооценкаМОУ;
- внешняя оценка МОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

ЧАСТЬПРОГРАММЫ,ФОРМИРУЕМАЯУЧАСТНИКАМИОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основныеучастникиреализации Программы:педагоги,обучающиеся, родители(законныепредставители).

Социальнымизаказчикамиреализации Программыкаккомплексаобразовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся,какгарантыреализацииправребенканауход,присмотриоздоровление, воспитание и обучение.

ОсобенностиразработкиПрограммы:

- условия,созданныевДООдляреализациицелейизадачПрограммы;
- социальныйзаказродителей(законныхпредставителей);
- детскийконтингент;
- кадровыйсоставпедагогическихработников;
- культурно-образовательные особенности Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 279Красноармейского района Волгограда
- климатическиеособенности;

Спецификанациональных,социокультурныхииныхусловий,вкоторых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурныеособенности:

Содержание дошкольного образования в МОУ Детском саду № 279 включает в

себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МОУ Детском саду № 279. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Климатическиеособенности:

Климатические условия Южного региона имеют свои особенности: большое количествосолнечныхднейипониженнаявлажностьвоздуха.Исходяизэтого,в образовательныйпроцессМОУДетском саду № 279 включенымероприятия,направленныенаоздоровлениедетей и предупреждение утомляемости.

В МОУ Детском саду № 279 2 раза в год проводиться Недели Здоровья, в период которых создаются оптимальныеусловиядлясамостоятельнойдвигательной,игровой,продуктивнойимузыкальн о-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено формирование основ культуры здоровья у дошкольников.Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др.Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов

Длительностьканикулустанавливаетсявзависимостиотвременигода:осень-зима-весна

-неменеенедели,лето–июль,август.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Социально-демографическиеособенности:

Красноармейский район - самый большой по площади район Волгограда (133,4 км²). Численность населенияоколо 164 тыс. человек, при этом наблюдается тенденция к сокращению. Территориальная особенность - разделение Волго-Донским каналом на доканальную и заканальную части, что влияет на доступность образовательных учреждений.

В промышленном комплексе доминируют химическая и нефтехимическая промышленность, металлургия. Район отличается значительным числом многодетных и молодых семей, что определяет высокую потребность в местах в ДОУ. Отмечается миграционный отток населения, однако сохраняется стабильный спрос на дошкольное образование, особенно в заканальной части, где расположены крупные микрорайоны.

Организационныеособенности

Для рассмотрения основных вопросов организации и осуществления образовательного процесса в МОУ создан и действует орган самоуправления – Педагогический совет.

ГлавнымизадачамиПедагогическогоСоветаявляются:

- реализация государственной политики по вопросам воспитания и образования дошкольников;
- ориентация педагогического коллектива МОУ на совершенствование педагогического процесса;
- разработкаобщейметодическойтемыи еесодержаниявдеятельностиучреждения;
- ознакомлениесдостижениямипедагогическойнаукиипередовымпедагогическим опытом и внедрение их в практическую деятельность МОУ;
- решениевопросовпоорганизацииивоспитательно-образовательногопроцесса.
- В состав Педагогического совета входят заведующий, его заместители, педагогические работники, состоящие в трудовых отношениях с МОУ (в том числе работающие по совместительствуинаусловияхпочасовойоплаты).НазаседаниеПедагогическогосовета с правом совещательного голоса при наличии согласия Педагогического совета могут быть приглашены родители (законные представители детей.)

Решения Педагогического Совета являются обязательными для педагогического коллектива МОУ. Решения Педагогического Совета, утвержденные приказом заведующего МОУ, являются обязательными для исполнения.

Дляобеспечениясопровождениядетейгруппкомпенсирующейнаправленностив функционирует психолого-педагогический консилиум**.**

Программапредусматриваетпроведениепедагогическойдиагностики - достиженийпланируемыхрезультатовнаправленанаизучениедеятельностныхуменийребёнка, егоинтересов,предпочтений,склонностей,личностныхособенностей,способоввзаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития

ребёнка,составлятьнаосновеполученныхданныхиндивидуальныеобразовательныемаршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы педагогическая диагностика является основой дляцеленаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом. Проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно МОУ.

Результатыпедагогическойдиагностики(мониторинга)используютсяисключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизацииработысгруппой детей.

Основнаязадачадиагностики–
получениеинформацииобиндивидуальныхособенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится вначале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитиядетейпроводитсявпроизвольной форме на основе мало-формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных
беседсдетьми,анализапродуктовдетскойдеятельности(рисунков,работполепке,аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на

разных этапах дошкольногодетствавсоответствующих образовательных областях.Педагогможет установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указываетнапериодичностьистепеньустойчивостипоказателя.Самостоятельностьвыполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и формуих регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамикув развитииребенкана определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей,причин возникновениятрудностейвосвоенииобразовательнойпрограммы),которуюпроводятквалиф

ицированные специалисты(педагоги-психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласияего родителей (законных представителей).Результатыпсихологическойдиагностикимогутиспользоватьсядля решениязадачпсихологическогосопровожденияиоказанияадреснойпсихологическойпомощи.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью в группах дошкольного возраста 3 раза в год (сентябрь, январь, май).

Неотъемлемой частью Программы является Программа воспитания, основанная на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность,служениеОтечествуиответственностьзаегосудьбу,высокиенравственные идеалы,крепкаясемья,созидательныйтруд,приоритетдуховногонадматериальным,гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

ЦенностиРодинаиприродалежатвосновепатриотическогонаправления воспитания.

Ценностимилосердие,жизнь,добролежатв основедуховно-нравственногонаправления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценностьпознаниележитвосновепознавательногонаправлениявоспитания.

Ценностижизньиздоровьележатвосновефизическогоиоздоровительногонаправления воспитания.

Ценностьтрудлежитв основетрудовогонаправления воспитания.

Ценностикультураикрасоталежатвосновеэстетическогонаправления воспитания.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.РеализацияПрограммывоспитанияпредполагаетсоциальноепартнерствоМОУс

другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.